

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 15 станицы Павловской

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете

МКДОУ детский сад № 15

Протокол № 1 от 31.08.2023 г.



О.А.Ризель

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
«БУДЕМ ГОВОРИТЬ КРАСИВО»**

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год

Возрастная категория: от 3-4 лет

Состав группы: от 8-12 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на платной основе

ID-номер Программы в навигаторе

Автор-составитель: учитель-логопед МКДОУ детский сад № 15

Хмель Елена Владимировна

Оглавление

1.Предисловие.....	3
2.Пояснительная записка.....	3
2.1Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.....	4
2.2.Формы обучения.....	4
2.3.Режим занятий.....	6
Задачи.....	5
Принципы построения программы.....	5
Методы обучения.....	5
II. Организационный раздел.....	6
Организация процесса обучения.....	6
Предметно-пространственная среда.....	6
III. Предполагаемый результат.....	7
IV. Содержательный раздел.....	8
Календарно-тематическое планирование занятий.....	10
Литература.....	24
Приложение	25

1. Предисловие

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями). Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам". Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р). Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018 г. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи« Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.

Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04. Устав ОО

2. Пояснительная записка программы

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. Среди них значительную часть составляют дети младшего и среднего дошкольного возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой, лексико-грамматической стороной родного языка и связной речью. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к успешному усвоению образовательной программы ДОУ, в том числе, из-за недостаточного развития фонематического восприятия.

Предпосылки для дальнейшего успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что дошкольный возраст является оптимальным для воспитания особой (высшей) формы фонематического слуха - фонематического восприятия, развития лексико-грамматической стороны и связной речи.

Уровень программы - ознакомительный.

Она разработана для занятий с детьми младшего дошкольного возраста, при использовании новейших технологий на основе федерального государственного образовательного стандарта с учетом обновления содержания по различным программам.

Данная программа составлена с учетом нормативных требований к программам дополнительного образования и в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Форма обучения - очная.

Основной формой работы являются групповые занятия. Количество обучающихся в группе от 8 до 12 человек

Занятия проводятся один раз в неделю (во второй половине дня), 36 занятий в год. Продолжительность занятия для детей 3-4 летнего возраста 15 мин.

Срок реализации программы - 1 год обучения.

2.1. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Новизна программы заключается в построении занятий в игровой форме, с использованием методик по развитию речи, способствующих предупреждению и устранению задержки речевого развития у ребенка.

Отличительной особенностью является то, что программа разработана с учетом требований ФОП ДО, предполагает, использование информационно-коммуникационных технологий и внедрение их в образовательный процесс.

Актуальность

В рамках дополнительной образовательной программы «Будем говорить красиво» возможно раннее выявление детей с речевыми нарушениями, а также профилактика нарушений речи у дошкольников 3- 4 лет, что в свою очередь, повышает эффективность успешного воспитания, развития и обучения детей в ДОУ.

Занятия по логопедии направлены на всестороннее развитие ребёнка: совершенствование его речи, овладение коммуникативными навыками, совершенствование двигательных функций и умение ориентироваться в окружающем мире.

Кроме того, в данной программе включены логоритмические упражнения, которые играют стимулирующую роль на развитие и функционирование речевых зон коры головного мозга, так как процесс овладения звуковым составом слова, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Практическая значимость

Программа предназначена для учителей – логопедов и воспитателей, а также частично для музыкальных руководителей ДОУ и родителей. Учебно-тематическое планирование, поможет педагогам внедрять программу в своих дошкольных учреждениях.

Инновационная направленность

Программа «Будем говорить красиво» включает в себя здоровьесберегающие технологии и логоритмические упражнения, что благотворно влияет на весь организм ребенка, способствует эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладению структурой слова, расширению словарного запаса детей дошкольного возраста.

Программа базируется на основных положениях программ и методических пособий:

- Программа и методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.В. Филичевой и Г. В. Чиркиной;

- «Научите меня говорить правильно» О. И. Крупенчук

- «Логопедические распевки» Н.Г.Гавришевой, Н.В.Нищевой;

- «Весёлая логоритмика» Е.С Железновой С. С Железнов;

- Методические пособия «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей» М.Н.Щетинина;

- «Психогимнастика» М. И. Чистяковой;

- «Пальчиковые игры и упражнения: Массаж карандашами» Т.В.Пятница.

2.2. Формы обучения

Формы и методы занятий. В процессе занятий используются в основном игровые формы. Активное включение игровых форм обусловлено, прежде всего, возрастными особенностями обучающихся. Жизнь дошкольника тесно связана с игрой; игра – это не только удовольствие, через игру дети познают окружающий мир. Благодаря игре, у ребёнка развивается внимание, воображение, память. При разработке программы учтены современные педагогические теории, технологии воспитательной работы в условиях дополнительного образования. Программа опирается на интегрированный подход и развития всех компонентов речи. Интеграция рассматривается не только как условие освоения материала, но и как форма организации занятия.

Для успешной реализации программных задач используются занятия по содержанию:

- Традиционные
- Игровые
- Занятия – путешествия
- Обучающие
- Познавательные

Принципы организации НОД:

1) доступность;

2) последовательность и систематичность;

3) оздоровительная направленность;

4) профилактическая направленность;

5) активного включения детей;

6) использования развивающего потенциала дидактических игр и упражнений.

Продолжительность НОД:

- в младшем дошкольном возрасте 3-4 лет – 15 минут

Занятие проводится один раз в неделю(32 занятия с октября по май).

2.3. Режим занятий

Занятия по логопедии проводятся по единой лексической теме в игровой форме. Длится 15 минут. Занятие состоит из трех частей.

Подготовительная часть – продолжается 2-4 минуты.

В этой части используются упражнения на развитие артикуляционной моторики и слухового внимания (артикуляционные упражнения, мимические упражнения, самомассаж, тренировка слухового внимания, памяти).

Основная часть – занимает от 10 до 13 минут и включает в себя следующие виды упражнений:

- на развитие силы голоса и артикуляции;
- на формирование чувства ритма и темпа;
- на развитие координации движений с речью;
- на развитие тонких движений пальцев рук;
- на развитие лексико-грамматического строя речи;
- на развитие связной речи; - игры (статические, малоподвижные, подвижные).

Заключительная часть – занимает от 2 до 5 минут, в которую входят упражнения на восстановление дыхания, снятия мышечного и эмоционального напряжения.

Формы НОД по логопедии

Фронтальные групповые и открытые занятия.

Результативность программы «Будем говорить красиво» определяется по итогу мониторинга в конце учебного года.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета учителя-логопеда содержательна, насыщена и соответствует возрастным возможностям детей. Образовательное пространство оснащено в соответствии с требованиями образовательных программ, реализуемых в дошкольном учреждении и создано таким образом, что дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Коррекционно-развивающая среда в отличие от предметно - развивающей решает основную задачу коррекционной помощи и организацию условий для исправления и преодоления нарушений, адаптации детей с отклонениями в развитии. Результаты логопедической работы зависят от многих факторов, но немаловажным моментом успешной коррекции речевых нарушений является создание оптимальной коррекционно-развивающей среды в логопедическом кабинете дошкольного учреждения. Преодоление различных видов речевых нарушений – процесс долгий, трудоёмкий, требующий от ребёнка длительного и устойчивого внимания, сосредоточенности, напряжения и волевых усилий. Детям с нарушениями речи это даётся очень нелегко, поэтому логопеды вынуждены искать новые формы, подходы, методы и приёмы взаимодействия с воспитанниками. Одна из таких форм - создание максимально комфортной,

эстетичной, соответствующей современным требованиям образовательной среды для индивидуальной, фронтальной и подгрупповой логопедической работы.

Мой логопедический кабинет имеет различные функциональные зоны, оснащён современным логопедическим оборудованием, новой мебелью, различным игровым оборудованием, методическими пособиями и литературой.

Несмотря на то, что площадь кабинета небольшая, можно выделить различные функциональные зоны, которые позволяют максимально эффективно использовать имеющееся пространство. Можно выделить следующие зоны:

Зона дыхания - оборудована:

- методическими пособиями необходимыми для выработки правильного речевого дыхания, пособия для выработки целенаправленной воздушной струи и поддувания и озвучивания и подключения голоса; ;

Артикуляционная зона «Зазеркалье»

- оборудована настенным зеркалом,
- артикуляционные упражнения (карточки, рассказы, кубики и др.);
- методическими пособиями необходимыми при автоматизации и дифференциации поставленных звуков (дополнительно «сундучок» с индивидуальными зеркалами для занятий с подгруппой детей, и «волшебная коробочка» с моделями речедвигательного аппарата);

Зона фонального восприятия.

развитие фонематического слуха и фонематического восприятия:

- пособия для различения неречевых звуков,
- свистки, погремушки, музыкальные инструменты, издающие звуки, предметы для звукоподражания, пищалки, «шум дождя»;
- записи с мелодиями, шумами;

Зона тембрального восприятия.

- Дидактические игры на развитие мелодико- интонационной выразительности.
- звучащие слова в картинках и предметах;
- схемы музыкальных дорожек(для развития темпа и ритма).
- наглядность для звуковых сюжетных игр (колокольчиками с языком и без, домики для твёрдых звуков и мягких);

Мобильная зона игровой терапии. В логопедическом кабинете подобраны пособия, в том числе сделанные своими руками, дидактические игры. Все зоны взаимосвязаны и решают взаимосвязанные коррекционные задачи.

Зона словаря.

а) дидактические пособия: «Овощи», «Грибы». «Фрукты», «Одежда», «Дом и его части», «Квартира и ее части», «Животные и их детеныши», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Профессии», «Времена года», «Деревья» и др.темы.

Методические рекомендации ко всем темам (с дошкольниками с заключением ФФН эти темы используются на обобщение предметов).

б) пособия на словообразование:

- суффиксальное (существительное и прилагательное с уменьшительно-ласкательным суффиксом);
- префиксальное (приставочные глаголы);
- относительных (деревянный стол) и притяжательных (лисий хвост) прилагательных от существительных;
- однокоренных слов типа: кот - котик - котёнка - котище.
- упрямые слова (несклоняемые существительные);
- антонимы, синонимы, однокоренные слова.

Зона грамматики:

- игра «Большой - маленький» (словообразование с помощью уменьшительно - ласкательных суффиксов);
- многозначность слов (омонимы), слова - антонимы;
- родственные слова;
- игра «Один - много»;
- игра «Веселый счет» (согласование числительного с существительным);
- «Придумай одно слово из двух»;
- пособия на предложные конструкции (со сложными предлогами)

Зона общей моторики.

- Картотека подвижных игр, (игровой материал: предметы для игр).
- Памятка по щадящим заменам упражнений для детей с нарушением речи.

Зона мелкой моторики:

- памятка по пальцевому массажу;
- коврики, трафареты, игры, игольчатые мячи, ложки, волчки волчки, цепочки, разъёмные бусы, шарики, застёжки шнуровки, конструктора, прищепки пальчиковые коньки, скейтборд;
- обводки, штриховки, раскраски, мозаика,;
- семена, крупы, шитьё, лепка, плетение, палочки, спички,
- пальчиковая гимнастика,
- пальчиковый театр.

Зона психических процессов.

- упражнения на классификацию предметов и их группировку по цвету, форме и т.д.
- на развитие слухового внимания (например, «Что ты слышишь?», «Дождь или солнце» и др.);
- на развитие зрительного внимания (например, «Грузовик» (машина), и др.);
- на развитие речевого внимания (например, «Повтори, не ошибись!», «Запоминайка» «мемо» и др.);
- на развитие логического мышления (например, «Возьми свой предмет», «Подбери картинку к слову» и др.);
- схема пальчикового массажа для зоны психологических производств;

Игровая зона (игровые упражнения на развитие психологической базы речи, учебно – наглядные пособия для развития познавательной деятельности, формирования лексико-грамматических категорий и связной речи»).

Мобильная зона продуктивной деятельности:

- устанавливается на время занятий в подгрупповой или в индивидуальных зонах: для арт-деятельности детей (рисования, лепки, выполнения аппликационные работы), моделирования и конструирования, собирания мозаики и т.д.

В логопедическом кабинете все зоны взаимосвязаны и решают коррекционные задачи.

Цель программы

Профилактика речевых нарушений у дошкольников 3-4 лет, посредством занятий по логопедии.

Задачи программы:

- активизировать высшую психическую деятельность через развитие зрительного и слухового внимания и восприятия;
- формировать и развивать лексико-грамматический строй речи и связную речь;
- развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику;
- развивать речевое дыхание;
- вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;
- воспитывать интерес к занятиям по логопедии и личностные качества.

Ожидаемые результаты

- улучшение артикуляции;
- улучшение фонематического слуха;
- положительная динамика в развитие общей и мелкой моторики;
- положительная динамика в формировании лексико-грамматического строя речи;
- расширение словарного запаса;

**Календарно-тематическое планирование
дополнительной образовательной программы
«Будем говорить красиво»**

для детей младшего дошкольного возраста 3-4 лет

	Тема НОД (по неделям)	Задачи и содержание НОД
Октябрь	1 неделя «Овощи»	<p>1. Тренировать мышцы артикуляционного аппарата. Упр.: «Улыбка», «Шарик», «Бублик».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Однажды хозяйка...».</p> <p>3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Угадай, на чём играю».</p> <p>4. Упражнения на развитие речевого дыхания. Упр. «Комар», «Загоним мяч в ворота», «Посадим бабочку на цветок». 5. Развивать силу голоса. Упр. «Иди с нами играть»</p> <p>6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Один-Много».</p> <p>7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
	2 неделя «Фрукты»	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Улыбка», «Заборчик», «Иголочка».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Танины игрушки»</p> <p>3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Угадай, что делают».</p> <p>4. Упражнения на развитие речевого дыхания. «Часики», «Футбол».</p> <p>5. Развивать силу голоса. Упр. «Громко-тихо».</p> <p>6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Пополнять словарь глаголов. Игра «Назови ласково».</p> <p>7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
	3 неделя «Ягоды»	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Часики», «Качели», «Вкусное варенье».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Построй такую же фигуру».</p> <p>3. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Гудок».</p> <p>4. Развить силу и высоту голоса. Упр. «Тише,</p>

		<p>мышь».</p> <p>5. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
	4 неделя «Деревья»	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр. : «Спрячь язык», «Пароход гудит», «Киска сердится»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «В лесу».</p> <p>3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Слушай - не зевай».</p> <p>4. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Заблудились мы в лесу».</p> <p>5.Развивать силу и высоту голоса. Упр. «Тихогромко».</p> <p>6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Объясни словечко».</p> <p>7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
Ноябрь	1 неделя «Игрушки»	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Качели», «Орешек», «Болтушка»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Мальчик с пальчик...», «Мама мишек будит рано...».</p> <p>3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Слушай - не зевай».</p> <p>4. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Кукла плачет». 5. Развивать силу и высоту голоса. Упр. «Дует ветер».</p> <p>6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Упр. «Повтори».</p> <p>7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
	2 неделя «Дикие животные»	<p>1.Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Зайчик», «Сердитый волк», «Мишка слизывает мёд».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Мальчик с пальчик...», «Мама мишек будит рано...».</p> <p>3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Угадай, кто кричит».</p> <p>4. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Зайка скачет». 5. Развить силу и высоту голоса. Упр. «Дует ветер» 6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Упр. «Повтори».</p> <p>7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>

	3 неделя «Домашние животные»	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Лошадка», «Остановить лошадку».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Покусаем» (с прищепками). 3. Упражнение на развитие фонематического слуха «Ферма».</p> <p>4. Игра «Что нужно животному?» Составление предложений по образцу логопеда.</p> <p>5. Игра «Кто живет в домике?» Усвоение категории предложного падежа с предлогом в; существительных с обобщающим значением. 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
	4 неделя «Домашние птицы»	<p>1. Артикуляционная гимнастика.: Упр.: «Индюки», «Чистим зубки», «Валик».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Гуси».</p> <p>3. Упражнения на развитие фонематического слуха: «Голосок». 4. Упражнение на развитие речевого дыхания «Птицеферма».</p> <p>5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Учить понимать значение вопроса «чем?»</p> <p>6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
Декабрь	1 неделя «Здравствуй, Зимуська»	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Сосулька», «Санки-ледянки».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Игра «Мы во двор пошли гулять» Н. Нищевой.</p> <p>3. Упражнение на развитие фонематического слуха, интонационной выразительности «Ох и Ах».</p> <p>4. Упражнение на развитие речевого дыхания «Согреем ручки». 5. Расширять словарный запас по теме «Зима».</p> <p>6. Игра «Ответь правильно». Закреплять умение отвечать на вопросы логопеда полным предложением.</p> <p>7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
	2 неделя «Одежда»	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Лопата», «Накажем непослушный язычок», «Иголочка».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>3. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упражнение «Игра с язычком». «Постучи</p>

		<p>карандашом».</p> <p>4. Упражнения на развитие речевого дыхания. «Ветер качает белье».</p> <p>5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Оденем куклу Таню на прогулку».</p> <p>6. «Куда наденем?» Практическое употребление в речи предлога на.</p> <p>7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
	3 неделя «Зимние забавы»	<p>1. Пальчиковая гимнастика. «Лепим снеговика»</p> <p>2. Упражнения на развитие фонематического слуха. Повторить слова. Упр. «Ответь правильно».</p> <p>3. Упражнения на развитие речевого дыхания. Упражнение «Ныряльщики»</p> <p>4. Развивать силу и высоту голоса, выразительность речи. Упр. «Снежная зима».</p> <p>5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Упр. «Что лишнее?» .</p> <p>6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
	4 неделя «Новый год»	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Иголочка», «Горка».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. «Подарки».</p> <p>3. Упражнения на развитие фонематического слуха.</p> <p>4. Упражнения на развитие речевого дыхания. «Хлопушка».</p> <p>5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Назови предметы». Составление предложений с союзом и.</p> <p>6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
Январь	1 неделя «Дом»	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Моем окна», «Красим крыльцо», «Красим потолок».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Строим дом»</p> <p>3. Упражнение на развитие фонематического слуха «Дятел».</p> <p>4. Игра «Что нужно домику?» Составление предложений по образцу логопеда.</p> <p>5. Игра «Что есть в домике?» Усвоение категории предложного падежа с предлогом в; существительных с обобщающим значением.</p>

		6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
	2 неделя «Человек»	1. Артикуляционная гимнастика «Сказка о веселом язычке». 2. Развивать общую и мелкую моторику (стихотворение «Есть на пальцах наших ногти»). 3. Развивать связную речь «Какое слово не подходит. Объясни, почему?». 4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Чем мы...». 5. Активизировать словарь по изучаемой теме «Чего у тебя и сколько?». 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
	3 неделя «Семья»	1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Блинчик», Бублик», «Вкусное варенье». 2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Этот пальчик», считалка «Мяч». 3. Упражнения на развитие фонематического слуха: «Голосок», «Колыбельная Любе». 4. Упражнение на развитие речевого дыхания «Стирка». 5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Научить понимать значение вопроса «чем?». 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
Февраль	1 неделя «Транспорт»	1. Артикуляционная гимнастика. «Самолёт летит», «Пароход гудит», «Лодочка» 2. Выполнять движения в соответствии с текстом потешки «На лошадке ухаи...» И. Токмаковой 3. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упр. «Кораблики» 4. Упражнения на развитие речевого дыхания. Упражнение «Божья коровка» 5. «Пальчиком показывай, про самолет рассказывай». Учить детей определять пространственное расположение частей предмета. 6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Назвать все виды транспорта. 7.«Едем в гости». Усвоение категории предложного падежа с предлогом на.

		8. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
	2 неделя «Профессии»	1. Артикуляционная гимнастика: «Улыбка»-«Хоботок», «Лошадка». 2. Пальчиковая гимнастика «Строим дом». 3. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упр. «Футбол». 4. Упражнения на развитие речевого дыхания. Упражнение «Сдуй снежинку». 5. Развивать связную речь. «Что делает человек, который работает...». 6. Формировать лексико-грамматический строй речи «Один-много». 7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
	3 неделя «Защитники Отечества»	1. Артикуляционная гимнастика. «Гудим как самолет», «Пулемет». 2. Развивать ориентацию в пространстве «Выполний команду». 3. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упр. «Что звучит?». 4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Один много». 5. «Отгадай загадку». Развитие логического мышления и слуховой памяти. 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
	4 неделя «Мебель»	1. Артикуляционная гимнастика «Сказка о веселом язычке». 2. Развивать фонематический слух «Что звучит». 3. Закреплять названия предметов мебели «Назови предмет на картинке». 4. Учить детей правильно использовать предлог под «Что находится под...». 5. Расширять словарь прилагательных. Упр. «Какой?». 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
Март	1 неделя «Мамин день»	1. Артикуляционная гимнастика. «Чистим зубки», «Выталкиваем язычком верхние и нижние зубки». 2. Пальчиковая гимнастика «Подарок для мамы». 3. Упражнения на развитие фонематического

		<p>слуха. Упр. «Угадай, кто я».</p> <p>4. Уточнять и активизировать словарный запас по изучаемой теме: «Запомни и повтори».</p> <p>5. Формировать лексико-грамматический строй речи «Назови ласково». 6. Самомассаж «Улыбка».</p> <p>7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
2 неделя «Домашние помощники»		<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Улыбка», «Хоботок», «Парус». 2. Активизация и расширение словаря по теме «Мебель». Упр. «Отгадай загадки».</p> <p>3. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упр. «Кораблики»</p> <p>4. Развивать фонационное дыхание «Веселая песенка».</p> <p>5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Упр. «Сосчитай-ка».</p> <p>6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
3 неделя «Весна»		<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Шипит змея», «Песенка водички».</p> <p>2. Уточнить признаки весны «Когда это бывает».</p> <p>3. Упражнение на развитие продолжительного плавного выдоха. Упражнение «Дуют ветры сильные, дуют ветры слабые».</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Бегут ручьи».</p> <p>5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Упражнение «Назови ласково».</p> <p>6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
4 неделя «Первые цветы»		<p>1. Артикуляционная гимнастика. «Лошадка», «Остановить лошадку», «Лопата».</p> <p>2. Выполнять движения в соответствии с текстом потешки «Одуванчики...».</p> <p>3. Упражнения на развитие фонематического слуха. Упр. «Кораблики»</p> <p>4. Упражнения на развитие речевого дыхания. Упражнение «Божья коровка»</p> <p>5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Упр. «Назови цветы», «Один-много».</p> <p>6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая</p>

		логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
Апрель	1 неделя «Перелетные птицы»	1. Артикуляционная гимнастика. «Спрячь язык», «Пароход гудит», «Киска сердится». 2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Ласточка». 3. Упражнение на развитие фонематического слуха. «Кто как кричит?». 4. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Веселая песенка». 5. Развивать силу и высоту голоса. Упр. «Эхо». 6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Объясни словечко». 7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
	2 неделя «Космос»	1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Самолёт летит», «Пароход гудит», «Лодочка» 2. Развивать слуховое внимание и восприятие «Найди отличия». 3. Самомассаж «Послушные пальчики». 4. Формировать лексико-грамматический строй речи «Сосчитай-ка». 5. Расширять словарь по изучаемой теме «Подскажи словечко». 6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
	3 неделя «Посуда»	1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Чашечка», «Пирожок». 2. Пальчиковая гимнастика. «Посуда» Н. Нищевой 3. Упражнения на развитие речевого дыхания. «Чайник пыхтит». 4. Чтение с выражением отрывка стихотворения К. Чуковского «Федорино горе». 5. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Назови предметы». Составление предложений с союзом и. 6. Игра «Найди посуду». Практическое употребление в речи предлога на. 7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.
	4 неделя «Продукты питания»	1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Орешек», «Пирожок», «Вкусное варенье». 2. Пальчиковая гимнастика. «Мы тесто месили...».

		<p>3. Упражнения на развитие фонематического слуха «Угадай, кто я».</p> <p>4. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Из чего - какой», «Что где лежит?».</p> <p>5. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
Май	1 неделя «Рыбы»	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Качели», «Часики», «Валик», «Блинчик».</p> <p>2. Активизировать словарь по данной теме «Что не бывает?».</p> <p>3. Учить детей выполнять игровой самомассаж.</p> <p>4. Учить образовывать имена существительные в форме родительного падежа единственного числа «Доскажи словечко».</p> <p>5. Развивать фонематический слух, слуховое внимание, зрительную память «Повтори».</p> <p>6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
	2 неделя «Насекомые»	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Упр.: «Комар», «Жук».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика. Упр. «Пчелы».</p> <p>3. Упражнение на развитие фонематического слуха «Дятел».</p> <p>4. Игра «Скажи наоборот» Учить подбирать антонимы.</p> <p>5. Развивать фонематический слух, слуховое внимание, зрительную память «Назови ласково».</p> <p>6. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.</p>
	Обследование	Выявить уровень речевого развития.
	Обследование	Выявить уровень речевого развития.

7. Календарный учебный график для детей младшей группы 3-4 лет

Общее кол-во часов в год (36 недель)	Кол-во занятий в неделю	Продолжительность занятия	Сроки обучения	Наполняемость групп
36 часов	1 раз	15 мин	сентябрь-	чел

Занятия проводятся согласно санитарно-гигиеническим требованиям и требованиями техники безопасности. Форма обучения – очная. Форма организации занятий – групповая, индивидуальная, работа в парах.

8.Раздел программы «Воспитание»

8.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2). Задачи воспитания детей заключаются в усвоении ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Программа конкретизирует задачи воспитания детей по программе с учётом её предметного содержания, направленности. Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций, обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей.

Для решения задач воспитания при реализации образовательной программы необходимо создавать и поддерживать определённые условия физической безопасности, комфорта, активностей детей и обстоятельств их общения, социализации, признания, самореализации, творчества. Ценностно-целевую основу воспитания детей при реализации программы составляют

целевые ориентиры воспитания как ожидаемые результаты воспитательной деятельности в процессе реализации программы.

Целевые ориентиры воспитания условно разделяются на две группы: основные и дополнительные.

Основные целевые ориентиры определяются на основе российских базовых конституционных ценностей с учётом целевых ориентиров результатов воспитания обучающихся в общеобразовательных организациях (Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций / Одобрена решением ФУМО по общему образованию, протокол от 23.06.2022 № 3/22; федеральная рабочая программа воспитания в федеральных основных общеобразовательных программах), что обеспечивает единство содержания воспитания, воспитательной деятельности, воспитательного пространства во всех образовательных организациях, в которых обучаются дети.

Дополнительные целевые ориентиры воспитания обусловлены содержанием и формами реализации конкретной программы с учётом образовательных потребностей детей, их семей, родителей (законных представителей) в развитии у детей различных способностей и позитивных личностных качеств, особенностей региональных и местных социокультурных условий дополнительного образования детей.

Дополнительные целевые ориентиры не должны противоречить основным целевым ориентирам, основанным на российских базовых конституционных ценностях. При разработке целевой части раздела о воспитании автор программы определяет перечень целевых ориентиров воспитания в своей программе на основе выбора соответствующих основных целевых ориентиров воспитания и, при необходимости, формулируемых им самостоятельно дополнительных целевых ориентиров. Формулировки основных целевых ориентиров воспитания могут использоваться полностью или частично, с учётом содержания разрабатываемой программы, задач воспитания и обучения детей.

8.2. Основные целевые ориентиры воспитания на основе российских базовых (конституционных) ценностей направлены на воспитание, формирование

— традиционных духовно-нравственных ценностей народов России с учётом личного мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения, неприятия антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;

— уважения к жизни, достоинству, свободе мировоззренческого выбора каждого человека, к национальному достоинству и религиозным чувствам представителей всех народов России и традиционных российских религий, уважения к старшим, к людям труда;

— сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдения правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;

— установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), на физическое совершенствование с учётом своих возможностей и здоровья;

— установки на соблюдение и пропаганду здорового образа жизни, сознательное неприятие вредных привычек (курение, зависимости от алкоголя, наркотиков и др.), понимание их вреда;

— навыков рефлексии своего физического и психологического состояния, понимания состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим состоянием, оказания помощи, адаптации к стрессовым ситуациям, природным и социальным условиям;

— ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества;

— опыта социально значимой деятельности в волонтерском движении, экологических, гражданских, патриотических, историко-краеведческих, художественных, производственно-технических, научно-исследовательских, туристских, физкультурно-спортивных и др. объединениях, акциях, программах; опыта обучения такой деятельности других людей.

8.3. Основные целевые ориентиры воспитания в программе «Будем говорить красиво» определяются также в соответствии с предметными направленностями разрабатываемых программ и приоритетами, заданными «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года.

Ребенок:

- способен к устойчивому, эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;

- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желания общаться с помощью слов;

- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;

- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;

- различает лексические значения слов и грамматические формы слова;

- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут дополняться жестами;

- произносит простые по артикуляции звуки;

– воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

8.4. Формы и методы воспитания

Содержательная часть раздела о воспитании включает сведения о формах и методах воспитательной работы в процессе реализации программы.

Дополнительное образование имеет практико-ориентированный характер и ориентировано на свободный выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и

развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является занятие. В ходе занятия в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ воспитанники

- усваивают информацию, имеющую воспитательное значение;
- получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации;
- осознают себя способными к нравственному выбору;
- участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об открытиях, изобретениях, достижениях в спорте, об исторических событиях; изучение биографий деятелей российских спортсменов, путешественников, героев и защитников Отечества и т. д. — источник формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения.

8.5. Условия воспитания, анализ результатов

На обучение в кружок принимаются все желающие. Кроме того, по данной программе могут обучаться дети с ограниченными возможностями здоровья и дети, проживающие в семьях, находящихся в социально-опасном положении.

В программе предусмотрены механизмы оценки результативности воспитательного компонента. К методам оценки результативности реализации программы в части воспитания можно отнести:

— педагогическое наблюдение, в процессе которого внимание педагогов сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах, определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы;

— отзывы, материалы рефлексии, которые предоставляют возможности для выявления и анализа продвижения детей (индивидуально и в группе в целом) по выбранным целевым ориентирам воспитания в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в деятельности по программе.

По итогам года обучения у детей:

- улучшение артикуляции звуков речи в различных фонетических позициях;
- улучшение фонематического слуха;
- положительная динамика в развитии общей и мелкой моторики;
- положительная динамика в формировании лексико-грамматического строя речи;
- расширение словарного запаса.

Заключение

Использование программы «Будем говорить красиво» положительно влияет на развитие всех компонентов речи. Речевое развитие детей дошкольного возраста включает овладение речью, как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Список используемой литературы

1. Васильева М.А., Гербовой В.В. Программа воспитания и обучения в детском саду. М.:
2. Глухов В.П. Из опыта логопедической работы по формированию связной речи детей с ОНР дошкольного возраста на занятиях по обучению рассказыванию. – М.: АРКИ, 1994. - 140с.
3. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. - М.: АРКТИ, 2004. - 168 с.
4. Гнездилов М.Ф. Методика развития связной речи. - М.: Педагогика, 1985. - 315с.
5. Корнев А.Н., Старосельская Н.Е. – Как научить ребёнка говорить, читать и думать. Спб.: Издательский дом «МиМ», «Паритет», 1999.
6. Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. М., 2003.
7. Крупенчук О.И. Уроки логопеда. – Спб.: Издательский дом «Литера», 2013.-208с. - «Логопедическиераспевки» Н.Г.Гавришевой, Н.В.Нищевой;
8. Ладыженская Т.А. Система работы по развитию связной устной речи учащихся. - М.: Педагогика, 1974. - 256 с.
9. Логинова В.И., Бабаева Т.И. Программа развития и воспитания детей в детском саду /Изд-во.: Детство-Пресс, 2004. – 244с.
10. Миронова, Н. А. Как учить дошкольника связной монологической речи // Дошкольное воспитание. - 2008. - № 9. - 220с
11. Нищева Н. В.Гавришева Л. Б. Логопедическиераспевки.: ДетствоПресс, 2010.-32
12. Пятница Т. В. Пальчиковые игры и упражнения: Массаж карандашами. – Мн.: Аверсвэв, 2005.
13. Савина Л.П. – Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. М.: Астрель – АСТ,2001
14. Сергеева Т. – Логопедические сказки – помощницы, Дошкольное воспитание. – 1999 №4; 2000 №10,12; 2001 №2,5.
15. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Устранение ОНР у детей дошкольного возраста: практическое пособие. - М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2004. - 244 с.
16. Чистякова М.И.- Психогимнастика. М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995.- 160с.
17. Информационно-поисковая система «Логопедия». Режим доступа: www.superinf.ru.
18. Информационно-поисковая система «Связная монологическая речь». Режим доступа: www.pelingator.ru.

Конспекты занятий.

1.«Осень»

1. Упражнения для язычка:

1. Пришли дети в огород, от удивления открыли рот, увидев огромную тыкву. Упражнение «**Тыква**»- широко открыть рот, удерживать под счет до «5-6».
2. «**Толстячки — худышки**». Изобразить овощи на грядке. Арбузы, тыквы, кочаны капусты — «толстячки»; лук, чеснок, стручок гороха и другие — «худышки».
3. «**Лопата**». «Надо выкопать картофель, приготовьте лопаты». Язык лежит на нижней губе в спокойном состоянии.
4. «**Копаем картошку**». Кончик языка поднимать и опускать, закрывая то верхнюю, то нижнюю губу.
5. Кабачок, кабачок, покажи-ка свой бочок.
Упражнение «**Кабачок**»--широко открыть рот, закрыть «широким» языком верхние зубы. Опустить язык за нижние зубы.
6. «**Ровная грядка в огороде**». Широко открыть рот, опустить язык за нижние зубы.

2. Пальчиковая гимнастика.

«Однажды хозяйка с базара пришла»

Хозяйка однажды с базара пришла,	<i>Шагают пальцами по столу.</i>
Хозяйка с базара домой принесла	<i>Загибают по одному пальчику.</i>
Картошку, капусту, морковку, горох	
Петрушку и свеклу. Ох!..	<i>Хлопок.</i>
Вот овощи спор завели на столе –	<i>Попеременно ударяют кулачками.</i>
Кто лучше, вкусней	
И нужней на земле.	<i>Загибают по одному пальцу на название.</i>
Картошка? Капуста?	
Морковка? Горох?	
Петрушка или свекла? Ох!..	<i>Хлопок.</i>
Хозяйка тем временем	<i>Стучат ребром ладони.</i>
Ножик взяла.	
И ножиком этим	
Крошить начала	<i>Загибают по одному пальчику на руке.</i>
Картошку, капусту	
Морковку, горох,	
Петрушку и свеклу. Ох!..	<i>Хлопок.</i>
Накрытые крышкою,	<i>Складывают руки накрест.</i>
В душном горшке	
Кипели, кипели в крутом кипятке	
Картошка, капуста,	<i>Загибают по одному пальчику на руке.</i>
Морковка, горох,	
Петрушка и свекла. Ох!	<i>Хлопок.</i>
И суп овощной оказался неплох!	<i>Показывают, как едят суп.</i>

3. Упражнение на развитие фонематического слуха.

«Угадай, на чём играю». Взрослый знакомит детей с музыкальными игрушками: гармоникой, бубном, барабаном, пианино, дудочкой, свистком. Демонстрирует их звучание. Затем убирает игрушки за ширму. Сыграв на одной из них, просит детей угадать, что звучит.

4. Упражнения на развитие речевого дыхания.

1. Упражнение «Комар»

Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох.

Оборудование: предметная картинка "комар".

(Проводится, если ребенок правильно произносит звук "з").

Ребенок стоит, кисти к плечам, легко покачивается на месте, произнося звук "з". Взрослый произносит рифмовку:

З-з-з - комар летит,

З-з-з - комар звенит.

2. «Загоним мяч в ворота» Из кусочка ваты шарик - это мяч. На столе поставить два кубика - это ворота. Ребенок дует на мяч таким образом: улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Подуть длительно на ватный шарик, чтобы воздушная струя шла посередине языка. Ватный шарик должен оказаться между кубиками.

3. «Посадим бабочку на цветок» Педагог показывает ребенку бабочек и предлагает поиграть с ними. Смотри, какие красивые разноцветные бабочки! Посмотрим, умеют ли они летать. Ребенок встает возле бабочек и дует на них. Необходимо следить, чтобы ребенок стоял прямо, при выдохе не поднимал плечи, дул на одном выдохе, не добирая воздух, не надувал щеки, а губы слегка выдвигал вперед. Дуть можно не более 10 секунд с паузами, чтобы не закружилась голова.

5. Развивать силу голоса.

Упражнение «Иди с нами играть» Дети сидят полукругом. Логопед на расстоянии 2–3 м от них расставляет игрушки.

Логопед. Мишке, зайке, лисичке скучно сидеть одним. Позовем их играть вместе с нами. Чтобы они слышали, звать надо громко, вот так: «Миша, иди!»

Дети вместе с логопедом зовут мишку, лису, зайку, потом играют с ними.

6. Формировать лексико-грамматический строй речи.

Игра «Один-Много». *Ход игры:* детям демонстрировалась картинка с изображением одного предмета и предлагалось найти картинку с изображением этого же предмета, но в большем количестве. Речевой материал: - У меня красный шар. - А у меня красные шары (ребенок).

7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов

«Ветер и ветерок» - Представьте, что мы сейчас в лесу. Покажите, какие там большие деревья. Дети поднимают руки. - Подул тёплый ветерок: ш-ш-ш, зашелестели листья. Дети быстро-быстро шевелят пальчиками. - Подул холодный ветер: с- с-с, закачались сосны. Дети покачиваются и машут руками. - Ветер затих – не шевелятся больше ни листочки, ни ветки. Дети

расслабляются. - Снова подул ветер. Дети вновь напрягаются, покачивают и машут руками, затем опять расслабляются

3.«Фрукты»

1.Артикуляционная гимнастика.

Упражнения:

1. «Щечки-яблочки». Ваши щечки круглые как яблочки. Надуть обе щеки.
2. «Спрячем сливу за щеку». Надувать попеременно то правую, то левую щеку.
3. «Круглая виноградина». Вытянуть губы вперед узкой трубочкой.
4. «Банан». Улыбнуться, приподняв уголки губ вверх. Губы сомкнуты.
5. «Язычок пролезает через щель в заборе в сад». «Широкий» язык с силой протискивается между зубами.
6. «Колья забора острые — вот такие». Показать «острый» язык. По очереди высовывать то «широкий», то «узкий» язык.
7. «Язычок-листок прикрыл яблочка бочок». Поднять язык вверх и закрыть верхнюю губу. Опустить вниз и закрыть нижнюю губу.
8. «Качели в саду». В саду мы увидели качели.

На качелях я качаюсь

Вверх — вниз, вверх — вниз.

Поднимаюсь, опускаюсь

Вверх — вниз, вверх — вниз.

Поднимать язык вверх и опускать вниз, высунув его изо рта.

9. «Чашечка для сока». Сделать из языка «чашечку». «В Машину чашечку я налью апельсиновый сок, в Колину — яблочный, в Димино — сливовый. Какой сок налить тебе, Саша?»

2. Пальчиковая гимнастика.

Упражнение «СЛИВЫ»:

Кисти сжаты в кулак.

Большой пальчик сливы трясёт.

Разгибаем большой палец.

Второй их собирает.

Разгибаем указательный палец.

Третий их домой несёт.

Разгибаем средний палец.

Четвёртый высыпает.

Разгибаем безымянный.

Самый маленький — «шалун»

Всё, всё съедает.

Разгибаем мизинец.

3. Упражнение на развитие фонематического слуха.

«Угадай, что делают» Педагог показывает детям приготовленные предметы и производит с ними различные действия: ударяет деревянным молоточком по столу, звенит в колокольчик, переливает воду из стакана в стакан. Дети смотрят и слушают. Потом педагог убирает все за ширму и там повторяет эти действия, а дети по звуку угадывают, что он делает.

Методические указания. Если дети затрудняются определить действие, нужно еще раз наглядно его продемонстрировать. Если же они легко справляются с заданием, можно увеличить количество предметов или взять предметы, близкие по звучанию.

5. Развивать силу голоса.

Упражнение «Громко-тихо», направленная на развитие силы голоса: большая машинка громко сигнализирует "Би-Би", а маленькая машинка тихо сигнализирует "би-би"

6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Пополнять словарь глаголов. Игра «Назови ласково» - детям предлагается назвать признак предмета ласково.

7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.

«Фрукты» (упражнение без музыкального сопровождения)

К веткам мы протянем руки, руки поднять вверх.

Груш сорвём мы по две штуки. руки согнуть в локтях и поочередно подтягивать руки к

себе, выполняя движения пальцами

Яблоки в саду созрели, руки согнуть в локтях, сместить их в левую сторону и пальцами показать

«круглое яблоко»

Сливы соком налились, руки согнуть в локтях, сместить их в правую сторону и пальцами показать

«овальную сливу»

Мы давно их съесть хотели, открыть широко рот и закрыть его,

Ну, попробуй, дотянись. голову при этом поднять вверх

3.« Ягоды и грибы»

1. Артикуляционная гимнастика:

«Язычок в чащобе». Показать, как Язычок пролезает между густыми деревьями (зубами). Губы в улыбке. Медленно высовывать язык, покусывая его по всей поверхности.

«Пролезаем через бурелом». Губы в улыбке. «Широкий» язык с силой протискивается между зубами наружу так, что верхние резцы скоблят по спинке языка. Следы от зубов на языке — это тропинки в лесу.

«Мелькает беличий хвостик». Рот открыт, губы в улыбке. Поворачивать сильно высунутый изо рта язык вправо и влево так, чтобы его кончик касался уголков рта. Челюсти и губы при этом неподвижны.

«Почистим зубки». Белочка угостила нас орешками. Мы их съели, сейчас «почистим» зубки. «Почистить» языком сначала верхние, затем нижние зубки. После этого проделать языком круговые движения. Следить, чтобы челюсти не двигались, губы не раздвигались.

2. Пальчиковая гимнастика.

Упражнение «ЗА ЯГОДАМИ»

Раз, два, три, четыре, пять, *Пальчики обеих рук «здороваются», начиная с больших*
В лес идём мы погулять. *Обе руки «идут» указательными и средними пальцами по столу*
За черникой,
За малиной,
За брусникой,
За калиной.
Землянику мы найдём
И братишке отнесём.

3. Упражнение на развитие речевого дыхания.

«Ягоды, грибы»

Описание игры: Маша вместе с родителями и подругой Олей пошла в лес за ягодами и грибами. Идут они по лесу, перекликаются:

(сложить руки в виде рупора, сделать незаметный вдох, на выдохе громко, протяжно, с четкой интонацией произносить фразы)

-Ау – у – у, папа! (высоким голосом) – кричит Маша.

-Ау – у – у, Маша! (с понижением голоса) – откликается папа.

-Ау – у – у, мама! (высоким голосом) – кричит Маша.

-Ау – у – у, Маша! (голосом средней высоты) – кричит мама.

Маша зашла далеко в лес и громко закричала:

-Ау – у – у, мама!

А в ответ раздается тихо:

-Ау – у – у, Маша!

4. Развить силу и высоту голоса.

Упр. «Тише, мыши». Дети ходят по кругу, в центре которого присел на корточки ребенок, изображающий кота. Дети тихим голосом говорят: «Тише, мыши. Тише, мыши. Кот сидит на нашей крыше. Мышка, мышка, берегись! И коту не попадись!» Ребенок, изображающий кота, громко мяукает и бежит за детьми. Пойманные становятся котами.

5. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.

Мы делили апельсин.

Много нас, а он один.

Эта долька для котят

Эта долька для утят.

Эта долька для ежа.

Эта долька для бобра,

А для волка кожа!

Он сердит на нас – беда!

Разбегайтесь, кто куда!

Дети крутят сжатым кулаком левой руки.

Растопыривают пальцы правой руки.

Понимают указательный палец левой

руки. Левая рука сжата в кулак, отгибать пальцы правой рукой. Мизинец.

Безымянный. Указательный. Большой.

Ладонь левой руки повернута тыльной

стороной вверх, округлив пальцы правой

руки, погладить «кожуру». Ладони

соприкасаются основаниями, чуть

согнуты. Пальцы постукивают по тем же

пальцам другой руки (зубы). Пальцы

«разбегаются» по столу или коленям.

4. «Деревья»

1. Артикуляционная гимнастика.

Язычок проснулся, открыл окошко («Окошко»).

Умылся, причесался («Расческа») почистил зубки («Чистим зубки») и пошел гулять в парк. Сел в машину, завел мотор («Заведи мотор») и поехал в парк

В парке росли клены с широкими листьями («Лопатка»)

и ели с узкими иголочками («Иголочка»)

Язычок весело шагал по тропинке («Лошадка») и увидел на сосне белочку.

Язычок угостил белочку орешками («Орешек»)

В парке на детской площадке Язычок покатался на качелях («Качели»), скатился с горки («Горка»).

2. Пальчиковая гимнастика.

Упражнение «ЛИСТОПАД»

Листопад, листопад!

Листья по ветру летят:

Руки поднять вверх. Покачивая кистями из стороны в сторону, медленно опускать руки (листья опадают).

С клёна – кленовый,

Пальцы выпрямить и максимально развести в стороны.

С дуба – дубовый,

Пальцы выпрямить и плотно прижать друг к другу.

С осины – осинный,

Указательный и большой соединить в виде колечка.

С рябины- рябиновый.

Пальцы выпрямить и слегка развести в стороны.

Полны листьев лес и сад

То-то радость для ребят!

Хлопки в ладоши.

3. Упражнение на развитие фонематического слуха

Игра «Эхо».

Разделить участников на две команды, одна из которых «Дети, пришедшие в лес», другая — «Эхо». В ходе игры взрослый дает задание команде «Детей», а команда «Эхо» проговаривает за ними. При смене заданий (текста) команды меняются ролями. Следует обратить внимание на то, что «Дети» говорят громко, а «Эхо» — значительно тише.

4. Упражнение на развитие речевого дыхания. «Кто дольше подует на листики».

Цель: развитие физиологического дыхания.

Описание игры: У педагога на нитках листья разных деревьев. «Посмотрите, дети.

К нам вместе с ветерком прилетели эти листики. Они такие красивые, легкие. Давайте, как ветерок, подуем на эти листики, вот так. (Показать, как нужно дуть).

Интересно, чей листик дольше других сможет покружиться на ветру. Педагог

смотрит, чтобы дети не надували щеки, не напрягались, дули на листики легко и спокойно.

5. Развивать силу и высоту голоса. Упр. «Тихо-громко».

Взрослый показывает 2 машины и говорит: «Когда едет большая машина, она подает сигнал громко: «би-би». Как подает сигнал большая машина?» Дети громко произносят: «би-би». Педагог продолжает: «А маленькая машина сигнализирует тихо: «би-би». Как сигнализирует маленькая машина?» Дети тихо произносят: «би-би». Педагог убирает обе машины и говорит: «Сейчас будьте внимательны. Как только поедет машина, вы должны дать сигнал, не ошибитесь, большая машина сигнализирует громко, а маленькая - тихо».

6. Формировать лексико-грамматический строй речи. Игра «Эхо».

Ход игры: детям вначале читалось стихотворение, выделялась интонацией каждая значимая часть слова: Рыбу ловит рыболов. Пчел разводит пчеловод. Землю копает землекоп. Пешком ходит пешеход. Лед колет ледокол. Листья падают – наступает листопад. Лес рубит лесоруб. Трубы чистит трубочист. По дороге едет вездеход. Пыль сосет пылесос. После детям заново читалось стихотворение, но дети сами его заканчивали.

7. Формировать у детей умение согласовывать движения со словами и музыкой: «Веселая логоритмика» Железнова Е.С., Железнов С.С.

1. «Деревья» (упражнение без музыкального сопровождения)

На нашем участке постепенно	Ивушка рядышком наклони
поднимают руки вверх	голова друг к другу
деревья растут,	ветки склонили,
Каких только видов постепенно	Рябину, калину и имитация полива
опускают руки вниз	деревьев из
не было тут:	вяз мы полили. лейки
Берёза, сосна,	Радуют листьями,
Кипарис и каштан, загибают	ветками нас, поднимают руки через
поочередно пальцы.	стороны
Клён, тополь,	Вот и окончен этот рассказ. вверх,
катальпа, платан,	наклон головы вперед

5.«Одежда. Обувь. Головные уборы»

1. Упражнение на дыхание «Гладим белье»: И.п.: о.с. 1-скользить правой ладонью по левой ладони (вдох); 2-на выдохе произносить: «Пш-ш-ш-ш!». Повторить 3-4 раза.

2. Упражнения для язычка:

«Застегивание и расстегивание молнии». Улыбнуться, крепко сомкнуть губы, удерживать их в таком положении под счет до «пяти» (застегнули молнию). Разомкнуть губы (расстегнули молнию).

«Большие пуговицы»--максимально округлить губы и **«Маленькие пуговицы»**-- вытянуть губы узкой «трубочкой».

«Иголочка»-- вытянуть «острый» язык как можно дальше изо рта и удерживать его в таком положении (под счет до «пяти-шести»).

«Воротник с широкими и острыми краями». Чередовать положения «широкого» и «узкого» языка. Положить «широкий» язык на нижнюю губу («круглый воротничок»). Вытянуть «острый» язык — «воротничок с острыми краями».

«Белье на ветру». Широко открыть рот и прижать кончик языка к верхним зубам, удерживать его в таком положении.

«Шитье на разных швейных машинках». Широко открыть рот. Поднять язык за верхние зубы, боковые края прижать к коренным зубам и произносить: «Д-д-д-д-д» (шьем на электрической швейной машинке), «Т-т-т-т-т» (шьем на ручной швейной машинке).

«Строчит машинка»--губы в улыбке, чистый пальчик—под язычок, произносить: др-р-р-р.

«Строчка»--кончик языка «иголочкой» ритмично касаемся верхней губы, начиная с уголка рта.

3. Пальчиковая гимнастика «Гномики-прачки».

Жили были в домике

Маленькие гномики: *(дети сжимают и разжимают кулачки)*

Токи, Пики, Лики, Чики, Мики. *(загибают пальчики, начиная с больших)*

Раз, два, три, четыре, пять, *(разгибают пальчики, начиная с мизинцев)*

Стали гномики стирать: *(трут кулачки друг о друга)*

Токи – рубашки,

Пики – платочки,

Лики – штанишки,

Чики – носочки,

Мики умница был,

Всем водичку носил. *(загибают пальчики, начиная с больших)*

6.«Перелетные птицы»

1.Упражнение на дыхание:

«Улетают птицы»--И.п.: ноги слегка расставлены, руки опущены. 1- глубокий вдох;

2-медленный выдох, произносить: «На ю-у-у-у-г!». Повторить 3-4 раза.

2.Упражнения для язычка:

Упражнения для жевательно- артикуляционных мышц

«Голодные птенчики». Максимально широко открывать рот (язык лежит на дне ротовой полости, кончик упирается в нижние зубы) произносить слоги:

«Ам-ам-ам-ам-ам».

«Птенчики глотают пищу». Сглатывание слюны.

Упражнения для щек и губ

«Клювы разных птиц». Медленно всасывать щеки в зазор между зубами.

Губы плотно сомкнуты и вытянуты вперед.

«Мама-птица прогоняет от птенцов куницу». Всасывать верхнюю губу под нижнюю, а потом резко выбрасывать ее при раскрытом рте (чмоканье).

Упражнения для языка

«Птенчики ждут пищу». Сделать из языка «чашечку» и удерживать ее под счет до «шести».

«Очень вкусная пища!» Присасывать «широкий» язык к нёбу, затем произносить звук *а-а-а*.

«Аист». Вытянуть «острый» язык как можно дальше изо рта удерживать под счет до «шести—восьми».

4. Педагог читает текст, и показывает движения, дети выполняют движения вместе с педагогом, чётко повторяя строчки стихотворения.

Левой рукой массаж правой руки.

Журавлики-журавли *Большой палец.*

Оторвались от земли, *Указательный палец.*

Крылья к небу вскинули, *Средний палец.*

Милый край покинули. *Безымянный палец.*

Закурлыкали вдали *Мизинец.*

Правой рукой массаж левой руки.

Журавлики-журавли *Большой палец.*

Оторвались от земли, *Указательный палец.*

Крылья к небу вскинули, *Средний палец.*

Милый край покинули. *Безымянный палец.*

Журавлики-журавли. *Мизинец.*

7. «Мебель»

1. Развитие речевого дыхания и силы голоса «Приколачиваем дверку к шкафу». Произносить на одном выдохе: «Т-т-т-т-т-т, д-д-д-д-д. Та-та-та-та-да, ты-ты-ты-ды, тук-тук-тук».

2. Зрительная гимнастика «Мебель».

Будем мебель называть:

Дети глаза вверх.

Кресло, стул, диван, кровать,

Выполняют круговые движения.

Шкаф, комод и табурет.

Смотрят влево – вправо.

Я назвала всё, или нет?

Смотрят вперёд.

3. Массаж биологически активных точек лица «Шкаф».

Шкаф дремучий, шкаф из дуба – *гладим лоб кончиками пальцев по направлению к вискам.*

В нем костюмы, платья, шубы – указательный и средний пальцы «вилочкой», массаж точек за ушами.

В нем еноты, лисы, волки – *массаж уголков губ по направлению к ушам.*

И весь день в шкафу темно – *круговыми движениями массируем кончиками пальцев щеки.*

Как в лесу или в кино – *трем ладонь о ладонь и прикладываем ладони к щекам.*

4. Упражнения для язычка:

«*Столешица стола*»--открыть рот, положить широкий язычок на нижнюю губу. Удерживать в таком положении на счет до 5.

«*Сиденье стула*»--открыть рот, высунуть узкий язычок, приподнять его и удерживать в таком положении на счет до 5.

Чередовать упражнения «*Столешица стола*» и «*Сиденье стула*»-- попеременно высовывать узкий и широкий язычок. Повторить 3-4 раза.

«*Высокий шкаф*»--высунуть язычок вверх и стараться им дотянуться до носа. Удерживать язычок в таком положении на счет до 5.

«*Диван*»--приоткрыть рот, кончиком широкого язычка упираться в нижние зубы. Верхними зубами слегка прижать язычок. Удерживать в таком положении на счет до 5.

5. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»

Раз, два, три, четыре,

Много мебели в квартире.

В шкаф повесим мы рубашку,

А в буфет поставим чашку.

Чтобы ножки отдохнули,

Посидим чуть-чуть на стуле.

А когда мы крепко спали

На кровати мы лежали.

А потом мы скотом

Посидели за столом,

Чай с вареньем дружно пили.

Много мебели в квартире. (Загибают пальчики, начиная с большого, на обеих руках, сжимают и разжимают кулачки, загибают пальчики, начиная с большого, попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками).

8. «Посуда»

1. Мимические упражнения (дети показывают друг другу)

Выразить мимикой свое огорчение – разбили чашку.

Радость – купили новую посуду.

Неудовольствие – много грязной посуды, которая была у бабушки Федоры в сказке К. Чуковского.

2. Упражнения для мышц шеи «Посмотрите, что в кастрюле?» Опустить голову вниз “Какая посуда стоит на полке?”. Повернуть голову вправо, влево с произнесением звуков *а, э*.

3. Упражнения для губ, щек

«Кувшины с узким и широким горлышком». Вытягивать губы то узкой, то широкой “трубочкой”.

«Самовар». Надувать обе щеки одновременно.

4. Упражнения для языка

«Подготовим чашечки для чая, кофе, сока».

Чья “чашечка” глубже?

Язык “чашечкой” снаружи и внутри рта.

«Чашка и блюда на столе».

Чередовать позиции: язык “чашечкой” и язык “на доньшке”.

«Острый ножик и глубокий ковшик».

Чередовать артикуляционные позиции: “острый” язык и язык “чашечкой”.

«Ручка чайника». Спинку языка прижать к нёбу, а кончик упереть в нижнюю десну.

5. Двигательно-речевая миниатюра «Посуда»

Вот большой стеклянный чайник,

Очень важный, как начальник. *Надули животик*, одна рука – носик, другая – ручка. Вот фарфоровые чашки,

Очень крупные, бедняжки. *Присели, одна рука на поясе*. Вот фарфоровые блюда,

Только стукни – разобьются. *Кружатся*. Вот серебряные ложки,

Голова на тонкой ножке. *Потянулись, сомкнули руки над головой*. Вот пластмассовый поднос,

Он посуду нам принёс. *Развести руки ладонями вверх*.

9. «Продукты питания»

1. Упражнение на дыхание «Каша кипит». И. п.: сидя на стуле, одна рука – на животе, другая – на спине. Втягиваем живот и набираем воздух в легкие, опускаем грудь и выдыхаем воздух, произнося звук «ф-ф-ф-ф».

2. Упражнения для мышц шеи «Посмотрите, что в кастрюле?» Опустить голову вниз. Повернуть голову вправо, влево с произнесением звуков *о, у*.

3. Упражнения для жевательно - артикуляционных мышц

«Жуем твердую морковь». Имитация жевания. Производить медленные и быстрые движения челюстями.

4. Упражнения для губ и щек

«Кофейник и чайник». Вытягивать губы то узкой, то широкой «трубочкой».

«Горячий чай». Надувать обе щеки одновременно. Затем—сдуть обе щеки.

5. «Готовим тесто для блинов и пирогов»

Описание : улыбнуться, открыть рот, покусать язык зубами – та-та-та...; пошлёпать язык губами – ня-ня-ня...; закусить язык зубами и протаскивать

его сквозь зубы с усилием. Пальчиками имитируем движения по тексту стихотворения.

Тесто мнем, мнем, мнем,
Тесто жмем, жмем, жмем,
После скалку мы возьмём,
Тесто тонко раскатаем,
Раз, два, три, четыре, пять –
Не пора ли вынимать?

6. Упражнение для языка.

«**Блинчик**». Рот открыт, губы в улыбке. Положить широкий язычок на нижнюю губу. Подержать в таком положении на счет до 5-6.

«**Рулет**». Рот открыт, губы в улыбке. Приподнять узкий язычок посередине. Подержать в таком положении на счет до 5-6.

«**Пирожок**». Рот открыт, губы в улыбке. Положить «широкий» язык на нижнюю губу. Поднять и свернуть язык в «чашечку».

«**Рожок**». Рот открыт, губы в улыбке. Положить «широкий» язык на нижнюю губу. Поднять и свернуть язык в «трубочку».

«**Делаем отбивные**». Широко открыть рот. Поднять язык за верхние зубы, боковые края прижать к коренным зубам и произносить: «Д-д-д-д-д».

«**Включили электромясорубку**». губы в улыбке, чистый пальчик—под язычок, произносить: др-р-р-р.

7. «Машина каша».

Маша каши наварила,
Маша кашей всех кормила.
Положила Маша кашу. *(сгибают и разгибают кулачки)*
Кошке – в чашку,
Жучке – в плошку,
А коту – в большую ложку.
В миску курицам, цыплятам
И в корытце поросятам *.(загибают по одному пальчику)*
Всю посуду заняла,
Всё до крошки раздала. *(сгибают и разгибают кулачки)*

10.«Домашние птицы»

1.Упражнение на дыхание «Гуси шипят»: И.п.: о.с. 1-прямые руки отодвинуть назад, шею вытянуть, вдох носом; 2-на выдохе произносить: «Ш-ш-ш! Ш-ш-ш! Ш-ш-ш!». Повторить 3-4 раза.

2. Упражнения для язычка:

Упражнения для мышц шеи

«**Цыплята пьют водичку**». Опустить голову, а затем откинуть ее назад и раскрыть рот, при этом почувствовать напряжение шеи.

«**Гуси травушку щипали, потом водичкой запивали**». Вытягивать вперед шею, а затем возвращать в исходную позицию.

Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц

«**Цыплята клюют зернышки**». Вытянуть губы вперед узкой «трубочкой». Смыкать и размыкать губы.

Упражнения для губ и щек

«**Индюк**». Сильно надуть щеки и по возможности долго удерживать воздух в ротовой полости.

Упражнения для языка

«**Клювы домашних птиц**». Показать, какой острый клюв у петуха, какой широкий клюв у селезня и гуся.

Индюшонок учится «болботать». Рот открыт, губы в улыбке. Широким кончиком языка прикоснуться к верхним резцам с наружной, а затем с внутренней стороны, произнося звук, похожий звук л-л-л-л.

«**Индюк из города идет, индюшку за собой ведет**». Быстро высовывать «широкий» язык изо рта и произносить: бл-бл-бл-бл-бл».

Индюки «болбочут». Положение языка, как в предыдущем упражнении. Сначала медленно, затем постепенно убыстряя темп.

3. Пальчиковая гимнастика «Домашние птицы»

Во дворе стоит забор,

За забором птичий двор. *Руки на столе: правая – ладонью вниз, левая – сжата в кулак; поочередно меняем положение рук.*

Тут галдеж и суета

Начинается с утра: *Ударяем правой рукой, сжатой в кулак, в ладошку левой руки, затем меняем положение.*

Кукарекают, гогочут,

Громко кричат,

Болбочут. *Последовательно соединять пальцы обеих рук с большими.*

Гуси, утки, индюки,

Курицы и петухи. *Соединять одноименные пальцы рук, начиная с больших.*

11. «Домашние животные»

1. Упражнения на дыхание:

- «**Кошка мяукает**»

И.п.: о.с. 1-перебирать лапками перед собой (вдох); 2- на выдохе произносить: «Мяу-мяу! Мяу-мяу!» Повторить 2-3 раза.

- «**Собака лает**»

И.п.: о.с. 1- вдох носом; 2- на выдохе произносить: «Ав-ав-ав! Ав-ав-ав!» Повт. 3-4 раза.

2. Упражнения для язычка:

Мимические упражнения:

«Сердитый Полкан»

- Почему сердит, Полкан?

- Не пустили на диван,

Мяч не дали прокусить, -

Всё! Не буду я служить!

«Удивлённый котик»

Полосатый кот-мурлышка

Водит носиком по книжке:

-Почему не пахнут мышки,

Нарисованные в книжке?

Не могу я их поймать!

Лапой только: хватать да хватать!

Артикуляционные упражнения:

«Телёнок»--жевательные движения, рот при этом закрыт.

«Сердитый Пушок»--рот приоткрыт, язык в виде «мостика».

«Копытца»--поцокать язычком, при этом рот открыт.

Язычок ведь, как копытца, Может звонко потрудиться.

Цок, цок, цок, - и не устанет, Лишь усердней цокать станет.

«Пушок лакает молоко»--лакательные движения языком.

Любит котик молочко,

Пьёт его из блюдечка.

Как? Охотно и легко.

Не устав нисколечко!

«Лошадка улыбается»--губы растянуты в улыбке, зубы сжаты и хорошо видны.

«Собачке жарко!»

Жарко нашему Дружку:

(Язык высунуть изо рта, частые вдохи и выдохи.)

Он побегал по лужку!

Язык в сторону свалился, (соответственно)

Дружок устал, - воды напился. (Лакательные движения языком)

3.Пальчиковая гимнастика «Цап-царап»

У котёнка лапки мягкие подушки---кулачки поворот из стороны в сторону

А внутри царапки острые игрушки---показать царапки

Цап-цап-цап-царап острые игрушки--- царапать

Учит сына кошка,не зевай сынишка --- грозить пальцем

Где шуршит немножко,там наверно мышка---слушать ладошка к уху

Цап-цап-цап-царап там наверно мышка---царапают, слушать ладошка к уху

12.«Дикие животные»

1. Мимические упражнения.

1. «Злой волк»: выражение лица злое, брови нахмурены.

2.«Хитрая лиса»: улыбнуться, хитро прищулив глазки.

3. **«Трусливый зайка»:** выражение лица испуганное.

4. **«У зайки болят зубы»:** страдающее выражение лица.

2. Дыхательные упражнения.

1. **«Лиса идёт по следу»:** короткие частые вдохи носом.

Лисонька-лиса

след зайца взяла.

Носиком повела,

по следу пошла:

Прислушивается, принюхивается.

2. **«Согреем лапки»:** подуть на руки, выдыхая ртом тёплый воздух.

Зайке холодно в лесочке:

Греет лапки под кусточком.

3. Самомассаж «Зайка»

Выполняются движения соответственно тексту. Все движения выполняются от периферии к центру.

Утром зайнышка проснулся,

Лапкой вправо потянулся,

Лапкой влево потянулся,

Солнцу нежно улыбнулся.

В кулачек все лапки сжал,

Растирать все лапки стал-

Ручки, ножки и бока.

Вот какая красота!

А потом ладошкой

Пошлепал он немножко.

Стал он гладить ручки, ножки

И бока совсем немножко.

4. Артикуляционная сказка «Зайка».

Вместе с зайкой выполним артикуляционную гимнастику.

Жил на свете серый зайка

Всем кричал: «Со мной играй-ка»

Утром рано просыпался,

Чисто - чисто умывался.

(Язычком облизывать губы)

Открывал на окнах шторку,

(Открыть рот)

Делал влажную уборку.

(Во рту водить языком)

Про зарядку не забыл,

(«Качели»)

Грызть морковку приступил.

(Изобразить как грызут)

В лес отправился скорей.

Встретил много там друзей.

У пруда сидит лягушка

(«Улыбка»)

Села на язык ей мушка.

Вот устал колючий ёж,

Гриб нашёл, не унесёшь.

(«Грибочек»)

Для челюсти **«Окошко»** «Окошко открывается и закрывается» - спокойное открывание и закрывание рта.

Упражнение для губ и щек

«Снеговики радуются снегу и морозу». Надуть щеки. Веселое выражение глаз.

Упражнения для язычка:

«Сосулька». Высунуть «острый» язык как можно дальше удерживать его в таком положении (под счет до «шести—восьми»).

«Санки-ледянки». Сделать язык «чашечкой».

«Горка для спуска». Открыть рот, опустить язык за нижние зубы, выгнуть спинку языка «горочкой».

«Саночки». Рот открыт, губы в улыбке. Боковые края языка плотно прижать к верхним коренным зубам, спинку прогнуть вниз, кончик свободен.

Движения вперед-назад, боковые края языка должны скользить по коренным зубам. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, губы не касались зубов.

«Ураганный ветер открывает и закрывает форточку». Рот открыт. Язык высунут изо рта. Поднимать и опускать кончик языка.

4. Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять»

Раз, два, три, четыре, пять, *(загибают пальчики по одному)*

Мы во двор пришли гулять. *(«идут» по столу указательными и средними пальчиками)*

Бабу снежную лепили, *(«лепят» комочек двумя ладонями)*

Птичек крошками кормили, *(«крошат хлебушек» всеми пальчиками)*

С горки мы потом катались, *(ведут указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)*

А ещё в снегу валялись. *(кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной)*

Все в снегу домой пришли. *(отряхивают ладошки)*

Съели суп и спать легли. *(движения воображаемой ложкой; руки под щеку)*

5. Артикуляционная сказка: «Снеговик»

Зимним ясным деньком

Погуляем с язычком.

Посмотрел язык в окно (Рот широко открыт «Иголочка»)

А на улице бело!

Справа – снег,

Слева - сугроб («Часики»)

И вокруг метёт снежок (язычок по кругу «Варенье»)

Взял лопату язычок («Лопатка»)

И пошёл кидать снежок («Качели»)

По дорожке поскакал («Лошадка»)

И на горку забежал («Горка»)

Стал на саночках кататься (Зубами проводим по языку)

Веселился (« Улыбка» показываем зубы)

Улыбался («Улыбочка», зубы не видны)

А потом лепил снежки (кончик языка упирается в щёку, сначала в правую, потом в левую)
Превратил снежки в комки(надуть щёки)
Друг на друга положил(надуваем щеки поочередно)
Получился снеговик.
Подмигнул глазком (мигаем правым глазом)
Другим (мигаем вторым глазом)
И двумя глазами: миг! (сильно зажмурить глаза и открыть)
«Ты не тай, мой снеговик!» (водим указательным пальчиком правой руки вправо-влево)

14. «Зимние забавы»

1. Упражнения на дыхание:

«Сугроб»

Все снежинки

(Вдох через нос)

Соберём в сугроб.

(Выдох через рот)

Чтоб не разлетались,

Накроем ручкой: Хлоп! *(Соответствующее движение ладошкой).*

«Замёрзли ручки...»

Ручки замёрзли? *(Подуть на руки холодным воздухом: Ф-ф)*

Подуем на них.

Дыханием тёплым

(Подуть на руки тёплым воздухом: Х-х-х...)

Согреем мы их. *(Продолжить дуть тёплым воздухом.)*

2. Упражнения для язычка:

«Щёчки»-надуть обе щеки воздухом. Затем попеременно надувать щёки.

Пухлые щёчки

У маленькой Вали.

В морозный денёк

Они алыми стали.

«Горочка»-язык—«горочкой», кончик языка упирается в нижние

резцы. Удержать «Горочку» из языка под счёт: один, два, три. Держать, держать «горочку»!

Сделаю я горочку,

Горочку круту.

Будет эта горочка

У меня во рту!

«Язык и горочка»- провести языком по нёбу сверху – вниз несколько раз.

Едет с горочки язык.

Он кататься так привык:

Сверху – вниз, по нёбу,

К зубкам, не к сугробу!

«Язык—мост»-открыть рот.

Высунуть язык, положить на нижнюю губу.

Удерживать как можно дольше под счёт: один, два, три.

Язык неподвижен!

Река замёрзла,

Покрылась льдом.

Язык на губке

Застыл мостом.

«Холодно зимой»--поднять язык за верхние зубы и постучать, произнося:

«Тдд-т, тдд-тдд». Рот приоткрыт, зубы не смыкаются.

3.Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы»

Что зимой мы любим делать?

В снежки играть, на лыжах бегать,

На коньках по льду кататься,

Вниз с горы на санках мчаться.

(Поочередно соединяют большой палец с остальными.)

Новогодние игрушки

Праздник приближается,

Елка наряжается.

(Поднимают руки вверх «к макушке елки» и, опуская вниз, разводят в стороны.)

Мы развешали игрушки:

Бусы, шарики, хлопушки.

(Поочередно соединяют большой палец с остальными.)

А здесь фонарики висят,

Блеском радуют ребят.

(Крутят ладошками в воздухе - «фонарики».)

15. «Зимующие птицы»

1.Упражнение на дыхание

«Синичка, лети!»

Техника выполнения: воздух набирать через нос; плечи не поднимать; выдох должен быть длительным и плавным; необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки.

2.Упражнения для мышц шеи «Сонная сова». Опустить голову вниз.

Почувствовать напряжение мышц шеи сзади.

«Сова проснулась и вертит головой». Повороты головы влево—вправо.

3.Упражнение для жевательно - артикуляционных мышц

«Голодные птенчики». Максимально широко открывать рот (язык лежит на дне ротовой полости, кончик упирается в нижние зубы) произносить слоги:

«Ам-ам-ам-ам-ам».

4.Упражнение для губ и щек

«Клювы разных птиц». Медленно всасывать щеки в зазор между зубами.

Губы плотно сомкнуты и вытянуты вперед.

5.Упражнение для языка.

«Птенчики ждут пищу». Сделать из языка «чашечку» и удерживать ее под счет до «шести».

«Очень вкусная пища!» Присасывать «широкий» язык к нёбу, тем произносить звук *a*.

«Клест». Вытянуть язык и свернуть его трубочкой, удерживать под счет до «шести—восемью».

«Дятел». Поднять язык за верхние зубы и постучать, произнося: «Тдд-т, тдд-тдд».

6. Пальчиковая гимнастика «Птичка»

Чики-чики-чики---хлопают руками
Летели 2 птички---показывают птиц
Пролетали мимо, почесали спины---потереть рука об руку
Пёрышки порхали, здравствуйте сказали---здороваются пальчики
Друг с другом дружили---замок
И на крышу сели песенку запели---сели на голову
Чики-чики-чики-чист---щёлкают пальцами
Появился трубочист---труба
И сказал он птичкам кыш, птички посмотрели и улетели---улетают.

16.«Новогодний праздник»

1.Упражнение на дыхание:

«Снежинка»--вдох через нос, длительный выдох через рот, следить, чтобы щеки не надувались. Сдуть «снежинки» с ладошки.

Снежинка кружится,

Снежинка летит.

Ко мне на ладошку

Снежинка спешит.

2.Мимические упражнения:

«Сердитый Мороз»

Не боимся мы мороза!

(Радостная улыбка.)

Рассердился он на нас:

(Сдвинуть брови, насупиться.)

«Заморожу, заморожу,

Заморожу вас сейчас!»

(Вытянуть губы трубочкой, ещё больше насупить брови, сердито потрясти головой.)

«Дед Мороз выступает»

Дед Мороз повеселел,

(Весёлое выражение лица.)

Улыбнулся, и запел.

(Улыбнуться и ртом движения, как во время пения.)

Выступал Мороз у ёлки,

(Беззвучное артикулирование гласных.)

Отморозил ей иголки...

(Горестно вздохнуть.)

3. Упражнения для язычка «Зимняя сказка»

Язычок приготовился слушать «зимнюю сказку».

«*Лопата*»- Он лёг на нижнюю губу, показывает какой он внимательный и послушный.

- Очень хочется язычку послушать интересную зимнюю историю и от нетерпения он, то выглядывает, то снова прячется за зубы «*Прятки*».

- Бегают язычок, ищет место поудобнее «*Индюк*».

- даже прищёлкивает, так хочет поскорее услышать историю «*Лошадка*». Это было зимой, в конце декабря. На улице шёл снег, дул зимний ветер, который гонял снежинки.

«*Зимний ветер*»--рот закрыт, круговые вращения язычком сначала в правую сторону, затем—в левую.

«*Мороз на дворе*»--поднять язык за верхние зубы и постучать, произнося: «Тдд-т, тдд-тдд». Рот приоткрыт, зубы не смыкаются.

Заводить «моторчик» после каждого мытья рук.

4. Пальчиковая гимнастика «Ёлочка»

Перед нами ёлочка---кончики пальцев соединить

Шишки---кулаки

Да иголки---указательный палец вперёд

Шарики---большой и указательный палец соединить

Фонарики---вращать кисти рук

Зайчики и свечки---ладони лодочка и кулачок

Звёзды---все пальцы раздвинуты и ладони вместе

Человечки---средний и указательный палец.

17. «Животные Севера»

1. Упражнение на развитие дыхания «*Умка сдувает снежинки*»--

представим, что на ладошке «снежинки». Поднесите их к губам. Медленно набираем воздух через нос. Вытягиваем губы трубочкой и плавно дуем на «снежинки».

2. Артикуляционные упражнения:

Упражнение для челюсти «*Тюлень*»--широко открыть рот, язык опустить на дно ротовой полости.

Упражнения для губ и щек «*Исхудающие пингвины*»- втянуть щёки;

«*Морж широко открывает рот и ловит планктон*»- окошечко;

«*Полярная сова и пингвин снесли яйца*»- губы трубочкой вытянуть маленькой и затем большой;

«*Тюлень цедит воду сквозь зубы*»- улыбочка, сблизить зубы: с-с-с-с-с-с-с.

Упражнение для языка

«*Морж на лежбище*»- положить широкий язык на нижнюю губу;

«*Дельфин-нарвал*»- острый язык, иголкой;

«*Дельфин-нарвал на охоте*»- острым языком двигать влево- вправо;

«Тюлень ловит рыбу»- язык чашечкой;
«Птенец пингвина пробивает скорлупу»-стучать за верхними зубами острым кончиком языка: т-т-т-т-т-т-т-т-т; «Морской слон рычит»- язык за верхними зубами: др-р-р-р-р, помогаем пальчиком под язычком.

3. Пальчиковая гимнастика «Белые медведи»

Белые медведи мороза не боятся, *Руки на столе ладонями вниз; разводить пальцы правой руки в стороны и соединять.*

Нравится им в море ледяном купаться. *Руки на столе ладонями вниз; разводить пальцы левой руки в стороны и соединять.*

Не страшны им в Арктике

Клыкастые моржи, *Поднимать пальцы правой руки по одному, начиная с большого.*

На рыбу и тюленей охотятся они. *Поднимать пальцы левой руки по одному, начиная с большого.*

18.«Животные жарких стран»

1.Дыхательные упражнения: «Бегемот в воде» - медленный вдох через нос. Когда грудная клетка начнёт расширяться, прекратить вдох и сделать паузу, кто сколько может. Затем плавный выдох через нос. Упражнение выполняется бесшумно и плавно. Повторить 5-10 раз.

«Слон пьёт воду»--И.п.: о.с.

1-вытянуть губы трубочкой и сделать глубокий вдох, втягивая воздух в себя;

2-выдох. Повторить 3-4 раза.

2. Мимические упражнения:

Обезьянки-кривляки.

Сердитый тигр.

Испуганная газель.

3.Артикуляционные упражнения:

Упражнения для мышц шеи

«Жираф-великан достаёт ветки высокого дерева». Поднять голову вверх (шея напряжена). Опустить голову вниз (расслабление).

Шея жирафа длинна и гибка, ветки жираф достаёт свысока. (Н. Стожков)

«Слон машет хоботом». Повороты головы в стороны. При повороте — вдох носом. При возвращении в исходное положение — выдох ртом.

«Лев трясёт гривой».

Потряхивание головой.

Упражнение для жевательно-артикуляционных мышц

«Бегемот».

Широко открыть рот, язык опустить на дно ротовой полости.

*Бегемот разинул рот,
Булку просит бегемот.*

(С. Маршак)

Упражнения для щек и губ

«Банан за щекой у обезьянки». Надувать по очереди правую и левую щеки.
«Разговор обезьян».

Поднимать вытянутые губы к носу, опускать их вниз, затем произносить звукосочетания: «Ух-ух-ух-ух, ох-ох-ох».

Упражнения для языка

«Жираф жуёт листочки».

Покусывать язык попеременно правыми и левыми коренными зубами, как бы жуя.

«Обезьянка». Рот открыт, губы в улыбке. «Широкий» язык вставить между верхней губой и зубами, затем между нижней губой и зубами.

«Сигнал опасности у обезьянок». Щелкать языком, изменяя форму рта.

Издавать высокие и низкие звуки — щелчки, обращая внимание на изменения высоты звука.

4. Пальчиковая гимнастика «В жарких странах»

Если в жаркую страну

Я случайно попаду, *Сжимать – разжимать пальцы в кулаки.*

То увижу там шакала, *Соединить все пальцы обеих рук с большими, образуя «бинокль», поднести к глазам.*

Кенгуру, гиппопотама, *Разогнуть большой и указательный пальцы правой руки.*

Обезьяну, тигра, льва, *Разогнуть средний, безымянный пальцы и мизинец правой руки.*

Крокодила и слона. *Разогнуть большой и указательный пальцы левой руки.*

Хорошо живется им - *Разогнуть средний, безымянный пальцы и мизинец левой руки.*

Не бывает снежных зим. *Хлопнуть в ладоши, развести руки в стороны.*

19. «Зоопарк»

1. Упражнения на дыхание:

«Черепаша» – вытягивание шеи и напряжение спины на вдохе. На выдохе произносить звуки

С-Ш попеременно.

«Кит выбрасывает фонтан воды»--выработка сильной воздушной струи. Вибрация губ и языка.

2. Мимические упражнения:

«Злой шакал»--чередование позиций:

а) «оскал», челюсти сомкнуты;

- б) раскрыть рот с оскаленными зубами;
- в) сомкнуть челюсти;
- г) сомкнуть губы.

3. Упражнения для губ:

«**Морж**»--в Арктике увидели моржа. Опустить уголки губ вниз.

«**Морской слон**»--из Антарктиды приплыл морской слон. У него рот похож на раскрытый хобот слона.

«**Голубой кит**»--он цедит воду сквозь усы. Растянуть губы в улыбке.

«**Кашалот открыл рот и ловит планктон**»--чередование широкой и узкой «трубочки».

3. Упражнения для язычка:

«**Сердитый лев**»--челюсть опускается вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку и мысленным произнесением звуков а или э на твердой атаке, сложнее – с шепотным произнесением этих звуков.

«**Обезьяна**»--челюсть опускается вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку.

«**Мартышка**»--рот открыт, губы в улыбке. «Широкий» язык вставить между верхней губой и зубами, затем между нижней губой и зубами.

«**Мартышки качаются на лианах**»-- рот открыт, губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в нижнюю десну, а задняя часть языка то поднимается вверх, касаясь мягкого нёба и отчасти твердого нёба, то опускается вниз. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась.

«**Киты качаются на волнах**»--широко открыть рот, прижать боковые края языка к боковым верхним зубам почти до клыков, поднимать и опускать кончик языка, касаясь верхней и нижней десен.

Касаться кончиком языка то внутренней, то внешней поверхности резцов.

«**Киты плещутся**»--они то поднимают, то опускают хвосты. Чередование «чашечки» и распластанного языка.

«**Кит-нарвал пробивает лед своим длинным рогом**»--прижать язык к верхним деснам, произносить звуки: т-т-т-т-т, д-д-д-д-д, тд-тд-тд-тд-тд-тд.

«**Морской слон вибрирует хоботом**»--губы в улыбке, кончик языка поднять за верхние зубы. Во время произнесения звука д-д-д-д-д производить колебательные движения пальчиком из стороны в сторону.

4. Пальчиковая гимнастика «Мартышки и книжки»

Две проказницы мартышки

Полистать любили книжки.

Потрясти их, полизать

И как будто почитать. *(Выполнять движения, соответствующие тексту)*

Ловко принялись за дело

И очки они надели. *(Показать руками «очки»)*

К носу книжку поднесли, *(Две ладошки приблизить к лицу)*

Вдруг подальше отвели

Ничего в очках не видно. *(Ладони отдалить от лица)*

И мартышкам так обидно! (Вытираем щечки, «слезы»)

20.«Транспорт»

1.Упражнение на дыхание «Ветерок». Подуем на «кораблик»: воздух вдыхается через нос и резко выдыхается через рот.

2.Развитие речевого дыхания и голоса.

Прокололась шина у машины. Произнесение звука *ш-ш-ш*.

Насос. Произнесение звука *с-с-с-с*.

Машины едут по мокрой мостовой. Произнесение слогов: «Ша-шу-ши-шо».

Гудит поезд. Произнесение слога *ту* на одном выдохе: «Ту-ту-ту-ту».

Сигналит машина. Произнесение слога на одном выдохе: «Би-би-би-би».

3.Упражнения для щек и губ.

Шторм на море. Поставить три пальца к уголкам губ. Приподнимать и спускать уголки губ, одновременно поднимая щеки.

Гребем веслом. Перемещать язык из одного угла рта в другой.

4.Упражнения для языка.

«Лодочка». Рот открыт. Язык высунуть «лодочкой» («желобком»), держать неподвижно. Губы то широко раскрывать («оскал»), то касаться ими «желобка».

«Вагон на рельсах». Рот открыт. Губы в улыбке. Боковые края языка плотно прижать к верхним коренным зубам, спинку языка прогнуть вниз, кончик держать свободно. Делать движение языком вперед-назад, боковые края языка при этом должны скользить по коренным зубам. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, губы не натягивались на зубы.

«Самосвал высыпает груз». Рот открыт. Губы в улыбке. Боковые края языка упереть в боковые верхние зубы почти до клыков. Поднимать и опускать широкий кончик языка, касаясь им верхней нижней десны за зубами.

Следить, чтобы нижняя челюсть и губ были неподвижны.

«Летит самолет»--кончик языка зажать между зубами. Произносить длительно звук л-л-л-л-л. Руки—это крылья самолета. Показать как он летит.

«Заводим моторчик»-- улыбнуться, открыть рот. Во время длительного произнесения звука: д-д-д-д за верхними зубами быстрыми движениями чистым прямым указательным пальцем сам ребенок производит частые колебательные движения из стороны в сторону.

5. Пальчиковая гимнастика «Транспорт»

Будем пальчики сгибать – *Показывают обе ладошки с широко расставленными пальцами.*

Будем транспорт называть:

Автомобиль и вертолёт, *Сгибают пальчики, начиная с мизинца*
Трамвай, метро и самолёт.

Пять пальцев мы в кулак зажали, *Поднимают сжатые кулачки вверх.*

Пять видов транспорта назвали. *Разжимают ладошки обеих рук.*

21.«ПДД»

1.Упражнения на дыхание:

«Регулировщик».

Верный путь он нам покажет,

Повороты все укажет.

И.п. – ноги на ширине плеч.

1 – правая рука вверх, левая рука в сторону (вдох через нос),

2 – левая рука вверх, правая рука в сторону (выдох с произнесением звука «др-р-р»)

Повторить 8 раз.

«Поедем на автомобиле».

Встать прямо, ноги врозь, руки опущены. Вдохнуть через нос, на выдохе произносить звук: «тр-р-р». *(у кого получается, сила звука нарастает).*

2. Ритмическое упражнение «Машина».

ДЕТИ: Би-би-би – гудит машина. (Пальцы в кулак кроме большого – сигналият)

Тук-тук-тук – мотор стучит. (Стучат кулаком по ладони)

Едем, едем, едем, едем (Ритмично топаем ногами)

Он так громко говорит.

О дороге шины трутся, (Трут ладони друг о друга)

Шу-шу-шу – они шуршат.

Быстро крутятся колеса, (Вертушка руками)

Та-та-та – вперед спешат.

3.Артикуляционные упражнения: «Веселая прогулка»

Жил был язычок в своем домике. Проснулся он рано утром, открыл окошко, посмотрел, какая погода, потом опять в домик спрятался.

«Окошечко»--улыбнуться, открыть рот; сильно высунуть язык и затем спрятать его, рот не закрывать (3-4 раза). Захотел язычок пойти в парк, но ему нужно было перейти дорогу, стал язычок смотреть налево и направо, есть ли там машины.

«Путь через дорогу»-- улыбнуться, открыть рот, тянуться язычком то к левому углу рта, то к правому (6-8 раз).

После этого увидел язычок светофор, у которого сверху вниз разные огни горят, стал язычок на них смотреть: красный желтый зеленый.

«Светофор»--улыбнуться, открыть рот, поднять язык к носу, затем опустить к подбородку (4-5 раз).

Дождался язычок зеленый сигнал светофора и перешел улицу, пришел в парк гулять и стал играть в мяч.

«Загоним мяч в ворота»--рот закрыт, кончик языка с напряжением упираться то в одну, то в другую щеку так, чтобы под щечкой надувать «мячик».

Через дорогу нам поможет перейти светофор.

4. Упражнение на внимание: «Светофор»

Вот круги 3 разных цвета,

Вам игра знакома эта.

Если красный покажу – всех похлопать попрошу.

Если желтый покажу – всех потопать попрошу.

Ну, а если зеленый цвет – всем УРА кричать в ответ.

22. «Профессии. Орудия труда. Инструменты»

1. Упражнения на дыхание:

«Трубач»-- стоя, руки сжать в трубочку, поднять вверх. Вдох, медленный выдох с громким произношением звука «п-ф-ф-ф». Повторить 4-5 раз.

«Приехали в гараж»-- (на расслабление). Стоя на месте, ноги расставлены на ширине плеч. Руки опущены. Поднимание расслабленных рук в стороны – вверх. Вдох. И опускаем (бросить) вниз – выдох. Повторить 2-3 раза.

2. Фонетическая зарядка:

Дети произносят за педагогом звуко сочетания, изображающие действия предметов труда, звучание машин.

“Воет” зубо-врачебная машина: в-в-в... Чикают ножницы: чик-чик-чик...

Стучит молоток: тук-тук-тук... Жужжит сверло: з-з-з... Визжит пила: вжик-вжик-вжик...

Колокольчик звенит: динь-динь-динь... Дудочка дудит: ду-ду-ду...

Стучит барабан: бам-бам-бам... Стучат колёса: тра-та-та, тра-та-та, тра-та-та...

Гудит мотоцикл: др-др-др... Сигналиит машина: би-би-би... Поют песенку: ля-ля-ля.

3. Артикуляционные упражнения:

«Маляр»--широко открыть рот, коснуться кончиком языка мягкого нёба и провести им вперед-назад.

«Грибок»--присасывание языка к нёбу. Поднять язык к нёбу, до предела растянув уздечку. Удерживать язык в верхнем положении, пока не набежит слюна.

«Гармошка»--присосать язык к нёбу, затем попеременно открывать и закрывать рот.

«Включаем электродрель»--произнесение слогов: дж-ж-жа, дж-ж-ж-жо, дж-ж-жу, дж-ж-ж-жи, джа—джо, джу—джи, джи—джо, джу—джа, джо—джу, джи—джа.

«Заводим миксер»-- улыбнуться, открыть рот. Во время длительного произнесения звука: д-д-д-д за верхними зубами быстрыми движениями производить частые колебательные движения из стороны в сторону.

4. Пальчиковая гимнастика «Гвозди»

Бом, бом, бом, бом,

По гвоздям бьём молотком.

Гвозди не вбиваются,

Только заггибаются. *Одна рука – «молоток» (сжимаем пальцы в кулак). Вторая рука (или рука партнёра по игре) - гвозди. Стоит на столе или коленях, опираясь на локоть, пальцы растопырены. «Молоток» стучит по «гвоздям» - по очереди по каждому пальцу.*

Значит, клещи надо взять,

Будем гвозди вырывать.

Я тянул, тянул, тянул,

Все я гвозди разогнул. *Пальцы - гвозди - согнуты. Пальцы другой руки - клещи. Смыкаются в кольцо (первый-второй, 1-3, 1-4, 1-5, на усмотрение играющих) и «вырывают гвозди» - поочерёдно тянем пальцы другой руки, выпрямляя их.*

23.«Защитники Отечества»

1.Развитие речевого дыхания и голоса «Ветер дует на парашюты».

Воздушный десант- это сбрасывание с самолета солдат на парашютах. Если погода безветренная, парашютисты приземляются в нужное место без труда. Если же дует ветер, он уносит парашюты от места, где должен приземлиться десант.

(Чашечка-язычок прижат к верхним боковым зубам, между кончиком языка и передними верхними зубами щель, вот в нее-то и дует «ветер». Повторить 4 раза.

2.Артикуляционно-дыхательные и мимические упражнения:

«Автомат» [ТТТТТТТТТТТТТТТТТТТТ]

«Мотор» [ДРРРРРРРРРРРРРРРРРР]-пальчик—под язычком.

«Самолёт» [а-э-и-о-у] с увеличением и уменьшением громкости.

3.Упражнения для щек и губ:

«Парашют» (В чередовании «Трубочка» (парашют закрыт)- «Рупор» (раскрытый) под счет до 10).

4.Упражнения для язычка:

«Почистить пулемет» (Как упражнение «Почистить зубы». По очереди нижние, верхние).

«Рупор»--вытянуть губы широкой «трубочкой» и произносить звуки (ш-ш-ш-ш) и (ж-ж-ж-ж).

«Танк»--многократно побарабанить кончиком языка по верхней десне с произнесением звука {т}:т-т-т...

«Пулеметчики»--улыбнуться, слегка приоткрыть рот, постучать кончиком языка за верхними зубами: Д-Д-Д-Д-Д. Сначала медленно, постепенно убыстряя темп.

«Пулеметная очередь»--рот открыт, губы в улыбке. Во время длительного произнесения звука: д-д-д-д за верхними зубами быстрыми движениями чистым прямым указательным пальцем сам ребенок производит частые колебательные движения из стороны в сторону.

5.Пальчиковая гимнастика «Бойцы – молодцы».

Для того чтобы метко стрелять из пистолетов, автоматов, пулеметов, нужны крепкие пальчики, давайте их потренируем.

Пальцы наши – все бойцы,

Удалые молодцы.

Два – больших и крепких малых,

И солдат в боях бывалых,

Два – гвардейца-храбреца,

Два – сметливых молодца,

Два – героя безымянных,

Но в работе очень рьяных.

Два – мизинца-коротышки

Очень славные мальчишки.

1,2,3,4,5,6,7,8,9,10

Встали пальцы дружно в ряд - Десять крепких солдат.

24. «Ранняя весна»

1.Упражнение на дыхание «Капель стучит по крыше»

И.п.: о.с. 1-плавный вдох, удары указательным пальцем правой руки по левой ладошке; 2- на выдохе произносить: «Тдд-тдд! Тдд-тдд! Повторить 3-4 раза.

2. Гимнастика для глаз « Солнышко »

Солнышко, солнышко, в небе свети! *Потянуться руками вверх*

Яркие лучики к нам протяни.

Ручки мы вложим в ладошки твои, *Похлопать в ладоши над головой*

Нас покружи, оторви от земли. *Покружиться, подняв руки вверх*

Солнечный лучик быстро скакал, *Вытянуть вперед правую руку, медленно*

И на плечо он к ребятам упал. *Прикоснуться указательным пальцем к*

правому плечу. Проследить глазами.

Весело лучик песенку пел, *Повторить то же самое с левой рукой*

Каждый себе на плечо посмотрел.

Солнечный лучик быстро скакал, *Вытянуть руку вперед и коснуться*

И на маленький носик к ребятам попал. *пальцем кончика носа.*

Весело лучик песенку пел, *Проследить глазами.*

Каждый на носик себе посмотрел.

Хлопают радостно наши ладошки, *Похлопать в ладоши.*

Быстро шагают резвые ножки. *Ходьба на месте.*

Солнышко скрылось, ушло на покой, *Заккрыть глаза и положить руки под щеку*

Мы же на место сядем с тобой. *Сесть на стульчики*

3. Артикуляционная гимнастика:

Упражнение для челюсти: «После зимней спячки». Медведь проснулся после зимней спячки. Открывать рот с глухим вдохом. (Имитация зевания.)

На реке трескается лед, плывут льдины. Двигать нижней челюстью вправо-влево.

Упражнения для губ: «Кораблики плывут по волнам». Попеременно приподнимать уголки губ вправо вверх, а затем влево вверх.

«Исхудавшие за зиму зверята». Втянуть щеки, затем вернуться и и.п.

Упражнения для языка: «Сосулька тает». Открыть рот, вытянуть «острый» язык, ли тем опустить «широкий» язык на нижнюю губу. Чередовать положения «острого» и «широкого» языка. «Лужи». Открыть рот, положить «широкий» язык на нижнюю губу, чуть-чуть сдвинув его сначала в левую, затем в правую сторону.

«Лопаются почки на деревьях». Подвести «широкий» язык под верхнюю губу и пощелкать.

«Капель стучит по крыше». Поднять кончик языка за верхние зубы к альвеолам и произносить: «Тдд-тдд-тдд».

«Весенняя трель»--во время произнесения звука Д-Д-Д-Д, чистым пальчиком под язычком производить колебательные движения влево-вправо.

4. Артикуляционная сказка «Приключение Ручейка»

Сегодня я расскажу про приключение Ручейка.

Наступила ранняя весна. Погода стояла замечательная. Солнышко пригревало и всё вокруг таяло. Началась весенняя капель. В овраге за маленьким домиком, в котором жила девочка Лена, протекал голубой ручеёк. Он был то широкий, то узкий. («Лопаточка» - «Иголочка») Как – то раз Лена сделала лодочку с парусом и пустила её в ручеёк. («Парус») Она очень волновалась доплывёт ли её лодочка до настоящей реки.

Лена спросила Ручеёк:

- Донесёшь ли мою лодочку до реки?

Ручеёк прожурчал:

- Донесу, мне помогут другие ручьи и понёс лодочку по течению вверх, вниз. («Качели»)

Вдруг ручеек наткнулся на преграду из льда и не мог нести лодочку дальше. («Горка») Но солнце пригревало сильнее и лёд растаял. Понемногу в этот ручеек стали вливаться другие ручьи. Воды в ручье стало больше и Ручеек понёс лодочку ещё с большей силой. («Индюк») Лодочку прижимало то к одному берегу, то другому. («Маляр»)

И, наконец, Ручеек вынес лодочку в реку, где плыл огромный пароход. («Пароход») Когда Лена гуляла по берегу реки, то увидела величественный пароход и свою маленькую лодочку с розовым парусом. («Пароход» - «Парус») Девочка была очень рада, что Ручеек донёс её маленькую лодочку до настоящей большой реки. («Улыбка»)

5. Пальчиковая гимнастика «Весёлые льдинки»

Под самым карнизом,	(сжимают и разжимают пальцы)
Над самым оконцем	
Забралось в сосульки	(стучат пальцами по столу)
Весеннее солнце.	(поднимают руки и делают
«солнышко»)	
Сверкая, бегут	(сжимают и разжимают пальцы)
По сосульками слезинки...	
И тают сосульки –	(стучат пальцами по столу)
Весёлые льдинки.	

25.«Город»

1. Упражнение на дыхание: «Вырасти большой»--встать прямо, ноги вместе, поднять руки вверх. Хорошо потянуться, подняться на носки — вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню — выдох. Выдыхая, произносить «у-х-х-х-х». Повторить 4–5 раз.

2. Артикуляционные упражнения: Сказка о Веселом

Язычке «Путешествие по городу». На улице ярко светит солнце, поют птицы, цветут цветы. А Язычок загрустил («Птенчики»--открыть рот широко и удерживать его в таком положении в течение 3—5 сек). В это время по улице пробежал котенок Бублик («Катушка»-- улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком широкого языка с силой упереться в нижние зубы. Удерживать на счет до 5. Выполнять мелкие движения выгнутом языком вперед-назад, не отрывая языка от зубов.). Он решил заглянуть к Язычку и пригласить его в путешествие по городу. Язычок выслушал друга и улыбнулся («Улыбка»-- широко улыбнуться, чтобы были видны верхние и нижние зубы (челюсти сжаты), и удерживать губы в таком положении в течение 5 сек.), Язычок конечно был согласен. Друзья стали составлять маршрут. Куда же им пойти? Первым делом они отправились на речку («На речку»--при открытом рте по-очередно касаться языком сначала верхней губы, затем верхних зубов, альвеол) и стали загорать («Лопаточка»--рот открыт. Губы в улыбке. Широкий расслабленный язык положить на нижнюю губу. Удерживать язык в таком положении 5 сек.) И вдруг они увидели водную горку, с которой катиться было очень весело («Горка»-- рот открыт.

Кончик языка за нижними резцами. Спинку языка поднять вверх «горкой». Посередине языка – желобок. Удерживать 10-15 сек.).

Язычок посмотрел по сторонам («**Часики**»--улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть язык как можно дальше и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому), и увидел, как играют в футбол. Ему тоже очень захотелось попробовать. И вместе с бубликом они дружно играли в мяч («**Спрячь конфетку**»-- широким кончиком языка коснуться во рту бугорков, находящихся за верхними резцами).

После отдыха на речке друзья отправились домой.

3. Пальчиковая гимнастика: «Я по городу хожу»

Я по городу хожу, (*ходьба на месте- пальчики*)

Я про город расскажу.

Поликлиника, аптека, (*сгибают пальцы на обеих руках*)

Магазин, библиотека.

Много здесь жилых домов (*разжимать по очереди пальцы*)

И деревьев, и цветов.

Школа, детский сад, музей, (*стучать пальчиком о пальчик*)

Город нужен для людей (*хлопки*).

26.«Улица, дом, квартира»

1.Упражнения на дыхание: «Клумба возле дома».

Возле дома растут цветы, вдыхаем через нос, аромат: «а-а-ах!» - на выдохе.

«Зажжём фонарик в доме».

Опустить руки, сделать спокойный вдох, «послать воздух в животик», а на выдохе сделать губы трубочкой и подуть на «фонарик».

2.Артикуляционные упражнения:

«Ремонт дома». «Приколачиваем оконные рамы» Произносить на одном выдохе звуки: «Т-т-т-т-т, д-д-д-д-д», а затем слоги: «та-да-та-да, ты-ты-ты-ды, тук-тук-тук-тук».

«Сверлим дырки дрелью». Произносить звуки: т-т-т, д-д-д за верхними зубами и пальчиком выполнять вибрацию язычка: др-р-р-р; тр-р-р-р.

«Красим крыльцо». Рот закрыт. Облизывать сначала только верхние зубы, затем нижние. Далее облизывать зубы по кругу.

«Красим потолок». Кончиком языка проводить по небу—от мягкого неба до верхних зубов.

«Укладываем полы». Распластать язык на дне ротовой полости.

«Уборка дома». Твой рот, как дом. Представь, что твой язык – тряпка, и протри свой дом.

Протри порог дома – высуну язык и оближи всё вокруг нижней губы, вода языком вперед-назад.

Протри верхнюю часть двери – оближи верхнюю губу всю, от одного уголка до другого, вода языком вперед-назад.

Протри всю мебель внизу – проведи языком по нижним зубам.

Протри все комнаты наверху – проведи языком по верхним зубам.

«Моем окна». Производить круговые движения кончиком языка по верхней и нижней губам.

А теперь вытряхни тряпку на улице – высуну язык и покачай им из стороны в сторону.

3. Пальчиковая гимнастика «Дом»

Я хочу построить дом, *Руки над головой «домиком».*

Чтоб окошко было в нём, *Руки перед глазами. Концы пальцев рук сомкнуты в «окошко».*

Чтоб у дома дверь была, *Ладони повернуты к себе, сомкнуты боковыми частями.*

Рядом чтоб сосна росла. *Пальцы растопырены. Руки тянем вверх.*

Чтоб вокруг забор стоял, *Руки перед собой кольцом, пальцы соединены.*

Пёс ворота охранял. *Одна рука «пёс», мизинец отсоединить от других пальцев.*

Солнце было, *Скрестить кисти рук, пальцы растопырены.*

Дождик шёл, *«Стряхивающие» движения.*

И тюльпан в саду расцвёл. *Предплечья прижаты. Пальцы-лепестки смотрят вверх.*

27.«Семья»

1.Упражнение на развитие дыхания «Водичка, водичка умой мое личико».

Вдох, на выдохе дети произносят звук «С». Повтор. 3 раза.

2.Массаж биологически активных точек лица «Наша доченька проснулась».

Наша доченька проснулась – кулачками трем глаза

Ручкой вправо потянулась – поглаживают лоб от середины к ушам

Ручкой влево потянулась – поглаживают брови

Солнцу нежно улыбнулась – гладят от уголков рта к ушам.

А потом ладошкой пошлепала немножко – хлопают себя по щекам.

Ай да, доченька, краса! До чего же хороша! – хлопают в ладоши.

3. Артикуляционная гимнастика-сказка «У бабушки с дедушкой»

Жили были дедушка и бабушка.

К НИМ ТОЛСТЫЕ ВНУКИ ПРИЕХАЛИ В ГОСТИ (надуваем щёки),
С НИМИ ХУДЫЕ - ЛИШЬ КОЖА ДА КОСТИ (втягиваем щёки).
БАБУШКА С ДЕДУШКОЙ ВСЕМ УЛЫБНУЛИСЬ (губы в широкой улыбке,
видны верхние и нижние зубы),
ПОЦЕЛОВАТЬ ОНИ ВСЕХ ПОТЯНУЛИСЬ (губы тянутся вперёд).
УТРОМ ПРОСНУЛИСЬ — В УЛЫБОЧКУ ГУБЫ (снова широкая улыбка).
ЧИСТИЛИ МЫ СВОИ ВЕРХНИЕ ЗУБЫ (широкий язык за верхними зубами)
ВПРАВО И ВЛЕВО, ВНУТРИ И СНАРУЖИ (соответствующие движения
широким языком).
С НИЖНИМИ ЗУБКАМИ ТОЖЕ МЫ ДРУЖИМ (повторение этих движений
языком в положении за нижними зубами).
ГУБЫ СОЖМЁМ МЫ, И РОТ ПРОПОЛОЩЕМ (поочерёдное надувание щёк
— губы не пропускают воздух),
И САМОВАРОМ ПЫХТИМ, ЧТО ЕСТЬ МОЧИ (одновременное надувание
обеих щёк с последующим выпуском воздуха через губы).
БЛЮДЦА ПОСТАВИМ - ПОЛОЖАТ БЛИНЫ НАМ (широкий язык лежит
на нижней губе).
ДУЕМ НА БЛИНЧИК — НЕ В ЩЁКИ, НЕ МИМО (подуть на широкий
язык).
БЛИНЧИК ЖУЁМ, ЗАВЕРНЁМ И ПРИКУСИМ (жуём распластанный язык,
потом прикусываем его, завернув за нижние зубы),
БЛИНЧИК С ВАРЕНЬЕМ МАЛИНОВЫМ ВКУСНЫМ (облизываем
широким языком верхнюю губу спереди назад).
ЧАШКИ ПОСТАВИМ, ЧТОБ ЧАЮ НАЛИЛИ (широкий язык загибаем
кверху чашечкой),
НА НОС ПОДУЛИ - МЫ ЧАЙ ОСТУДИЛИ (подуть с «чашечки» вверх).
ЧАЮ ПОПИЛИ — НИКТО НЕ ОБИЖЕН («чашечка» двигается вперёд-
назад).
ВКУСНЫЙ БЫЛ ЗАВТРАК - МЫ ГУБКИ ОБЛИЖЕМ (кончик языка
облизывает губы по кругу).
БАБУШКА ШИЛА, А БАРСИК С КАТУШКОЙ
БЕГАЛ, КАК БУДТО С ЖИВОЮ ЗВЕРЮШКОЙ (кончик языка зацепляем за
нижние губы и двигаем язык вперёд-назад).
БАБУШКЕ НАШЕЙ ВСЕГДА ПОМОГАЕМ:
НИТКИ В ИГОЛКИ МЫ ЕЙ ПРОДЕВАЕМ (узкий язык вытянут вперёд).
БАБУШКА ШВЫ НА МАШИНКЕ СТРОЧИЛА (узкий язык двигается
вперёд-назад) НИТКИ В ИГОЛКИ МЫ ЕЙ ПРОДЕВАЕМ (узкий язык
вытянут вперёд). БАБУШКА ШВЫ НА МАШИНКЕ СТРОЧИЛА (узкий
язык двигается вперёд-назад)
И НА ЗИГЗАГ ЕЁ ПЕРЕКЛЮЧИЛА (узкий язык двигается влево-вправо).
ПЕТЛИ ИГОЛКОЙ ОНА ОБМЕТАЛА (кончик языка описывает круг за
губами),
ПУГОВКИ КРУГЛЫЕ ПОПРИШИВАЛА (кончик языка упирается то в одну,
то в другую щёку, а палец пытается втолкнуть его в рот).

ДЕДУШКА СДЕЛАЛ ДЛЯ ВНУКОВ КАЧЕЛИ (широкий язык ставится попеременно то за верхние, то за нижние зубы),
ВСЕ МЫ НА НИХ ПОКАЧАТЬСЯ УСПЕЛИ.
ПОСЛЕ КАЧЕЛЕЙ МЫ В ПРЯТКИ ИГРАЛИ (широкий язык убирается под верхнюю губу),
ПРЯТАЛИСЬ НА ЧЕРДАКЕ И В ПОДВАЛЕ (широкий язык - под нижнюю губу). Качели
ДЕДУШКА СКАЧЕТ НА ЛОШАДИ ЛОВКО (щёлкаем языком),
ЗВОНКИЕ ВЯЗНУТ НА ГЛИНЕ ПОДКОВКИ (цоканье на верхней губе).
ВОТ ЗАМЕДЛЯЕТ ЛОШАДКА ШАЖОЧКИ (медленное цоканье с натягиванием подъязычной связки),
ВОТ НА ОПУШКЕ МЫ ВИДИМ ГРИБОЧКИ (присасываем язык к нёбу и открываем рот).
ВОТ ИЗ САРАЯ ИНДЮШКА ПРИШЛА,
ВАЖНО СКАЗАЛА: «БЛ-БЛ-БЛ-ЛА» (широкий язык ходит вперёд-назад по верхней губе; упражнение делаем с голосом) И УШЛА.
Вот и закончился день, пора спать.
Завтра опять будем гулять.

4. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»

Этот пальчик – дедушка, *Руки сжимают в кулак, поочередно разгибают пальцы, начиная с большого.*
Этот пальчик – бабушка,
Этот пальчик – папочка,
Этот пальчик – мамочка.
Ну а это я.
Вот и вся моя семья!

28.«Игрушки»

1.Упражнение на дыхание «Дышим носом с куклой Татой»

(педагог произносит текст, дети дышат: вдох носом, выдох носом)

Дышим носом с куклой Татой:

Вдох – выдох, вдох – выдох.

Вместе нам учиться надо:

Носом – вдох, носом – выдох.

2. Массаж биологически активных точек лица «Городок игрушек».

Возле двух лесных дорог – поглаживаем лоб от середины к вискам.

Прямо на опушке – массируем указательными пальцами крылья носа.

Есть волшебный городок – растираем ладонями уши вверх – вниз.

Где живут игрушки – гладим уголки губ по направлению к ушам.

3.Упражнения для язычка:

«Лопаточка»--рот открыт широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

«Горка»--рот открыт, кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

«Трубочка»--рот открыт, боковые края языка загнуты вверх.

«Часики»--рот открыт, губы растянуты в улыбке. Кончик узкого языка попеременно тянется под счет педагога к уголкам губ.

«Качели»--рот открыт.

1) Напряженный язык тянуть к носу, затем к подбородку.

2) За верхние и нижние резцы.

«Футбол»--рот закрыт. Напряженный язык упирается то в левую, то в правую щеку.

«Лошадка»

Улыбнуться, открыть рот. Поцелкать кончиком языка, как цокают лошадки. Рот при этом открыт, язык должен быть широким. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.

«Грибок»

Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу. Это шляпка гриба, а подъязычная связка – ножка. Кончик языка не должен подворачиваться, губы – в улыбке.

«Гармошка»

Положение языка как в упражнении «Грибок», губы в улыбке. Не отрывая язык, открывать и закрывать рот.

«Моторчик»--«заводить» систематически после каждого мытья рук.

4. Пальчиковая гимнастика «Игрушки»

На большом диване в ряд

Куклы Танины сидят: *Попеременно хлопают в ладоши и стучат кулаками.*

Два медведя, Буратино,

И веселый Чипполино,

И котенок, и слоненок. *Загибают поочередно все пальцы.*

Раз, два, три, четыре, пять. *Разгибают поочередно все пальцы.*

Помогаем нашей Тане

Мы игрушки сосчитать. *Попеременно хлопают в ладоши и стучат кулаками.*

29. «Животный мир водоемов»

1. Упражнения на развитие дыхания и голоса:

«Буря в море». Воздух набирать носом, щек не надувать. На одном выдохе дуть на «море». Отметить, у кого буря продлится дольше.

«Звуковая волна». Дети проговаривают звук П – П – П – П – П то повышая, то понижая голос.

2. Мимические упражнения:

Показать обложку книги «Сказка о рыбаке и рыбке». Закинул старик невод в море, вытащил с тиной морской, огорчился. Еще раз закинул невод, опять не поймалась рыбка, рассердился. В третий раз забросил в море невод, поймалась золотая рыбка. Обрадовался старик, но жалко ему стало золотую рыбку, отпустил ее в море.

3. Упражнение для жевательно-артикуляционных мышц «Рыба без воды». Медленно опускать нижнюю челюсть, как можно шире открывая рот. Кончик языка лежит за нижними зубами. Медленно закрыть рот.

4. Упражнение для щек и губ

«Прополощите рот морской водой». Набирать воздух то за левую, то за правую щеки, то за верхние, то за нижние губы. Набирать в рот воздух, вытянуть губы вперед, делать ими вращательные движения.

5. Упражнения для языка:

В море живет рыба игла тоненькая, длинная. Носик у нее острый, как иголка, но уколоть никого не может – мягкий.

«Рыба-игла». Губы в улыбке, рот открыт, язычок – иголочка не прикасается к нижней и верхней губам, не уклоняется в сторону – 3 раза по 6 сек.

Эти рыбы пловцы некудышные. На голове есть присоски. Присосется прилипала к акуле и путешествует.

«Рыба – прилипала». Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу. Это шляпка гриба, а подъязычная связка—ножка. Кончик языка не должен подворачиваться, губы—в улыбке. В таком положении—до 10 сек.

«Акула» — показать зубы, оскалиться.

«Рыбка» — вытянуть сомкнутые губы вперед. Продержать 10 секунд.

«Рыбки разговаривают» — дети смотрят друг на друга и пытаются «разговаривать», как рыбки: сомкнутые и вытянутые вперед губы дети размыкают и смыкают.

6. Пальчиковая гимнастика «Подводный мир»

Посмотри скорей вокруг! *Делают ладошку у лба «козырьком»*

Что ты видишь, милый друг? *Приставляют пальцы колечками у глаз.*

Здесь прозрачная вода. *Разводят ладони в стороны*

Плывёт морской конёк сюда. *Волнообразные движения ладонями вперёд*

Вот медуза, вот кальмар. *Опущенные вниз ладони обеих рук в форме шапочки*

Двигаются навстречу друг другу.

Скрестить ладони рук, широко расставив пальцы в стороны.

А вот это – рыба шар. *Соединить пальцы обеих рук в форме шара.*

А вот, расправив восемь ног,

Плывет куда-то осьминог. *Показывают тыльную сторону обеих ладоней и перемещают их вверх, выполняя колебательные движения пальцами*

30.«Космос»

1.Упражнения на дыхание:

«Покорители космоса».

«Полёт на Луну» - на выдохе звук «а», медленно поднимая левую руку вверх, достигая Луны, медленно опустить.

«Полёт на Солнце» - на выдохе звук «о» громче и длиннее. Достигаем Солнца и возвращаемся.

«Полёт к инопланетянам» - на выдохе звук «и» нарастает по высоте и громкости.

2. Артикуляционная сказка «Планета»

- Дети, сейчас мы полетим в космос.

Давайте подготовим ракету к полету: почистим моторы (Артикуляционное упражнение «Почистим зубки», «Маляр», «Вкусное варенье»);

продуем турбины («Кто раньше загонит мяч?», «Фокус», «Музыкальный пузырек»);

проверим подготовку космонавтов (Упражнения из разных комплексов).

К полету готовы! Теперь - в космос! Выходим на орбиту (Круговые движения вытянутых в трубочку губ и языка). Сделаем посадку на этой планете. Артикуляционные упражнения:

Мимические упражнения:

Космонавты обрадовались, когда приземлились на Марс. Видят к ракете идут непонятные существа, удивились: неужели это марсиане? Марсиане сначала были сердиты на незваных гостей. Космонавты успокоили жителей планеты Марс, улыбнулись им.

Упражнения для щек и губ:

Марсиане приветствуют «Землян». Рот закрыт, губы соединены. На счет «раз»-поднять верхнюю губу вверх, как можно сильнее обнажить верхние зубы. На счет «два»-вернуться в исходное положение. На счет «три» - с силой оттянуть нижнюю губу вниз, обнажить нижние зубы. На счет «4» - в исходное положение. Повтор. 4 раза.

Упражнения для языка:

«Часики»-губы в улыбке, рот открыт. Язык – стрелка часов - движется то к левому уголку рта, то к правому, подбородок неподвижен. Под счет до 10.

Марсиане подарили космонавтам подзорную трубу, чтобы с земли наблюдать за звездами.

«Трубочка»-рот открыт, язык сворачивается в «трубочку». Повторить 3 раза по 5 сек.

А сейчас полетим на ракете обратно.

Проверяем исправность двигателя – губы в улыбке, рот открыт, сначала поцокать язычком, затем—язычок «болбочет»: бл-бл-бл-бл.

Внимание: выявлена неисправность в подаче топлива –пошлепать широкий язычок между губами, произнося слоги: пя-пя-пя и покусать зубами кончик язычка.

Проверяем двигатель повторно –рот открыт, язычок стучит за верхними зубами, произносить звук похожий на Д-Д-Д-Д.

Нижняя челюсть неподвижна.

Ор-ор-ор – завели мотор!

«**Моторчик**»-губы в улыбке, рот открыт, пальчиком вибрировать язычок, произнося звук Д-Д-Д за верхними зубами.

6. Пальчиковая гимнастика «Космос»

Раз, два, три, четыре, пять - *По одному загибают пальчики на обеих руках.*
В космос полетел отряд. *Соединяют ладошки вместе, поднимают руки вверх.*

Командир в бинокль глядит, *Пальца обеих рук соединяются с большими, образуя «бинокль».*

Что он видит впереди?

Солнце, планеты, спутники, кометы, *Загибают пальчики обеих рук*
Большую желтую луну.

31. «Насекомые»

1.Упражнения на дыхание:

«**Лови комара**»--И.п.: ноги на ширине плеч, руки опущены. 1- на выдохе хлопать в ладоши перед собой на уровне груди, лица, над головой; 2- на выдохе произносить; «З-з-з! З-з-з!». Повторить 3-4 раза.

«**Муха в паутине**»--И.п.: о.с. 1-пербирать «лапками» перед собой (вдох); 2- на выдохе произносить: «Ж-ж-ж!». Повторить 3-4 раза.

2.Массаж биологически активных точек лица «Оса».

Са – са – са – прилетела к нам оса – *круговыми движениями трем виски.*

Су- су – су – мы увидели осу – *указательными пальцами массируем основание бровей.*

Сы –сы –сы – испугались мы осы – *хлопаем себя по щекам.*

Са –са – са – улетай скорей оса – *гладим лоб от середины к вискам.*

3.Упражнения для язычка:

1.«Хоботок комарика»--сомкнутые губы вытянуть вперед.

2.«Шмель»--рот открыт. Язык в виде чашечки поднять вверх, боковые края прижать к коренным зубам. Передний край должен быть свободен.

Посередине языка пустить воздушную струю, подключить голос, произнося с силой: «дзззз», «джжж».

3.«Комарик кусает»--узкий язык максимально выдвигать вперед и убирать вглубь рта.

4. «Бабочка летает вокруг цветка»--приоткрыть рот и облизать губы языком по кругу по часовой и против часовой стрелки.

5. «Кузнечик»--широко открыть рот, улыбнуться. Кончиком узкого языка попеременно касаться основания (бугорков) то верхних, то нижних зубов.

6. «Пчела»--улыбнуться, открыть широко рот, поднять язык вверх к бугоркам (альвеолам). Попытаться произнести «джжж», но не отрывисто, а протяжно, в течение 10-15 секунд.

7. «Моторчик стрекозы»--улыбнуться, открыть рот. Во время длительного произнесения звука: д-д-д-д за верхними зубами быстрыми движениями чистым прямым указательным пальцем сам ребенок производит частые колебательные движения из стороны в сторону.

4. Пальчиковая гимнастика «Божья коровка».

Божья коровка - (дети машут руками)

Черная головка. (за голову хватаются)

Улети на небо, (руки поднимают высоко)

Принеси нам хлеба. (руки вперед)

Черного и белого (две ладошки в одну сторону, и в другую)

Только не горелого. (пальчиком грозят)

5. Артикуляционная сказка «Трудолюбивая божья коровка»

Жила-была божья коровка. Вышла однажды она из своего домика и увидела яркое солнышко. И оно увидело божью коровку, Улыбнулось и пощекотало ее теплыми лучиками. А когда солнышко осветило спинку божьей коровки, то все увидели, что у нее нет пятнышек. Все насекомые в округе стали над ней посмеиваться.

- Какая же ты божья коровка, если у тебя нет черных пятнышек, - говорили они.

- Да ты просто красный жук, - вторили другие.

Даже солнышко скрылось за тучи. И божья коровка заплакала, но тут солнышко снова выглянуло. Божья коровка перестала плакать, подставила солнышку личико, и они стали улыбаться друг другу.

«Улыбочка»

- Чтобы у тебя появились пятнышки, нужно очень долго трудиться. Ты не бойся трудностей, - сказала солнышко и подарило божьей коровке книжку. Божья коровка ее долго разглядывала, потом стала делать упражнения, написанные в книжке. У нее сначала не получалось, но она вытатила язычок и пошлепала его.

«Непослушный язычок»

И он стал ровным, как лопаточка.

«Лопатка»

Вскоре набежала легкая тучка и помыла божью коровку дождем. Но и тут она не растерялась: сложила свой язычок чашечкой

«Чашечка»

и набрала дождевой водички для чая. Попила чайку с бубликом

«Бублик»

и снова за работу. На картинках она увидела лошадку,

«Лошадка»

веселого маляра,

«Маляр»

грибок

«Грибок»

и даже гармошку.

«Гармошка»

Божья коровка так увлеклась работой, что и не заметила, как у нее на спинке появились черненькие пятнышки.

- Божья коровка, пора ложиться спать, - обратилось к ней солнышко.

- Хорошо, солнышко, давай я угощу тебя вареньем за такую чудесную книжку, - весело ответила божья коровка. Они попили чай с вареньем

«Вкусное варенье»

И отправились спать. Солнышко за горку, а божья коровка под грибок.

«Грибок»

А утром произошло чудо! Божья коровка вылетела из своего домика и полетела на праздник, где собрались все жители поляны. Там одуванчик Большие Щеки открыл новый аттракцион. Можно было каждому прокатиться на парашютике.

«Парашютик»

Божья коровка первая попросила одуванчика прокатить ее, и тут все увидели, что у нее появились... пятнышки. Они были кругленькими и блестящими и так прекрасно смотрелись на красной спинке. С тех пор все жители поляны ходят к божьей коровке в гости: кто поучиться, кто книжку посмотреть.

32. «Цветы»

1. Упражнения на дыхание

«Роза распускается».

И.п. – руки на затылке, локти сведены (*нераскрывшийся бутон*). Медленно поднимаясь на носки, вытянуть руки вверх и в стороны – вдох (*роза раскрывается*). Возвратиться в И.п. – выдох (*выполнять в медленном темпе*).

Повторить 4-6 раз.

«Тюльпан раскрывается».

И.п. – сидя на гимнастической скамейке, плечи расслаблены. Подбородок приподнят. Кисти лежат на коленях. Вдох диафрагмой, медленный выдох ртом. Повторить 5-6 раз.

2. Массаж биологически активных точек лица «Цветы»

Раз-два-три – *гладим лоб от середины к вискам,*

Выросли цветы – *гладим щеки сверху – вниз,*

К солнцу потянулись – *массажуем ушки, сверху – вниз,*

Высоко, высоко – *гладим щеки круговыми движениями,*

Цветам тепло и хорошо – *прижать ладони к щекам.*

2. Упражнения для язычка «В саду». Наступил солнечный денек. В саду росло много красивых цветов: маки, лилии, ромашки, розы, колокольчики.

Язычок подошел к любимым цветочкам, наклонился и ласково прошептал: «С добрым утром!» **Цветы закивали головками** (рот открыть, языком касаться то верхней, то нижней губы). Взяв **грабли**, Язычок стал аккуратно сгребать засохшую траву возле цветов (улыбнуться, протискивать язык между зубами вперед-назад; повторить 8 раз). Потом Язычок взял **лопату** и стал перекапывать землю (упираться языком то в одну, то в другую щеку с внутренней стороны).

Теперь корешки у цветов стали лучше дышать. Обрадовались цветы и попросили у Язычка прохладной воды. Взяв **большую лейку** (вытянуть губы вперед и удерживать под счет до 3).

Язычок полил цветы под самый корешок. Вода лилась долго, медленно (произнести: «С-с-с-с»).

Поднялись **цветы** и **раскрыли свои лепесточки** (губы вытянуть вперед трубочкой, медленно развести в стороны, открыв рот, снова соединить в «трубочку»; повторить 5 раз).

Обрадовался Язычок, что теперь в его саду стало чисто и красиво.

3. Пальчиковая гимнастика «Цветок»

Вырос высокий цветок на поляне,
Запястья соединить, ладони развести в стороны, пальцы слегка округлить.
Утром весенним раскрыл лепестки.

Развести пальцы рук.

Всем лепесткам красоту и питание
Ритмично двигать пальцами вместе-врозь.

Дружно дают под землей корешки.

Ладони опустить вниз, тыльной стороной прижать друг к другу, пальцы развести.

33.«День Победы»

1. Упражнение на развитие дыхания «Корабль подает гудок». Глубокий вдох и продолжительный выдох – ЫЫЫЫЫЫЫ. Повторить 3-4р.

2. Упражнение для губ «Капитан улыбается – капитан сердится».

3. Массаж биологически активных точек «Я боец отважный».

У меня есть шапка со звездой – ребром ладоней растирают лоб – вправо – влево.

Я боец отважный, молодой – указательными пальцами массируем крылья носа.

Вот я сяду ловко на коня – оттягивают мочки ушей вниз

И помчит далеко он меня – кончиками пальцев легко массируем щеки.

4. Упражнения для развития язычка:

«Язык-силач»--улыбнуться, удерживать широкий кончик языка за нижними зубами, укреплять мышцы языка, напрягая и расслабляя их.

Язычок у нас силач—

В зубы упирается,

Сильно напрягается,

Горкой выгибается.

Силачу пора на отдых.

Чтобы смог он полежать,

Мышцы будем расслаблять.

«Барабанищик»-- рот открываем широко. Кончиком языка стучим по бугоркам за верхними зубами (альвеолам). Получается как английский звук - д-д-д-д-д-д. Барабанищик стучит то быстро, то медленно. Выполняем 30 — 60 секунд.

«Пулемет». Упражнение похоже на предыдущее, только вместо звука -д- произносим

-т-. Рот открываем широко. Кончиком языка стучим по бугоркам за верхними зубами (альвеолам): -т-т-т-т-т. Пулемет стреляет очень быстро.

«Стреляем» – медленно произносим: «дж-дж-дж», сильно выдыхая воздух, стараясь, чтобы язык задрожал.

Выполняем 10 — 15 секунд.

«Летчик заводит мотор»--улыбнуться, открыть рот. Во время длительного произнесения звука: д-д-д-д за верхними зубами быстрыми движениями чистым прямым указательным пальцем сам ребенок производит частые колебательные движения из стороны в сторону.

5.«Сигнальщики»

(игра на внимание)

Вот флажки — четыре цвета.

Нам игра знакома эта.

Вот я флажок желтый подниму —

Всех похлопать попрошу.

Флаг зеленый подниму —

Всех потопать попрошу.

Синий — будем мы молчать.

Красный — все «Ура!» кричать.

6. Пальчиковая гимнастика «На параде»

Как солдаты на параде,

Сжимаем, разжимаем кулачки.

Мы шагаем ряд за рядом,

Левой — раз, левой — раз,

Хлопки в ладоши.

Все захлопали в ладошки -

Дружно, веселей!

Застучали наши ножки

Громче и быстрее!

34. «Лето»

1. Упражнение для развития дыхания «ХО-РО-ШО!».

Лето, лето к нам пришло,

стало сухо и тепло.

По дорожке прямиком

ходят ножки босиком.

Глубокий вдох, руки в стороны, продолжительный выдох «ХО-РО-ШО!».

2. Самомассаж «Солнечный зайчик»

Поглаживать части тела в соответствии со стихами.

Солнечный зайчик по глазкам бежал.

Солнечный зайчик на носик попал.

Щёчки погладил, ушки достал, плечи расправил и побежал.

Бежит по животу и по ногам.

С улыбкой бежит по нашим рукам.

Хотели мы зайчика дружно поймать (хлопать в ладоши)

Но он убежал и не с кем играть.

2. Упражнения для язычка «Как язычок отдыхал на море». Закончились рабочие деньки, и Язычок решил отдохнуть на море. Он взял **надувную резиновую лодку** (надуть щеки и удерживать под счет до 5), **пляжный зонтик** (присосать язык к небу и удерживать под счет до 8) и **широкое махровое полотенце** (высунуть широкий язык и удерживать под счет до 10).

Сел в сказочный вагон и отправился в путь. Быстро летел поезд по рельсам (произносить: «Чух-чух-чух. Ту-туу»).

За окошком мелькали **деревья** (рот открыт, кончиком языка дотронуться до верхних зубов и удерживать в течение 8 секунд), **дома** (язык опустить и спокойно положить за нижние зубы, рот открыт). Ласково светило **солнышко** (рот открыт, облизывать губы слева направо). Язычок слушал, как стучат колеса поезда (произносить медленно: «Т-д-т-д-т-д»). Совсем скоро вдалеке показалось **синее море** (рот широко открыт и удерживать под счет до 8). Поезд подъехал к станции и остановился (вдохнуть носом и медленно выдохнуть: «Ш-ш-ш»). Язычку так не терпелось увидеть море, что он выскочил из вагона и быстро побежал на **пляж** (улыбнуться, пощелкать языком).

Переодевшись в купальник и поставив **пляжный зонтик** (присосать язык к небу и удерживать под счет до 8), Язычок растянулся на махровом полотенце **под горячими лучами солнышка** (рот открыт, язык сильно вытянуть и коснуться подбородка). Когда животик и спинка немного загорели, Язычок решил искупаться. Быстро разбежавшись, он нырнул в **море** (три раза щелкнуть языком, затем слегка высунуть изо рта; повторить 5 раз). У Язычка были превосходные **ласты**, он быстро заболтал ногами в воде (рот приоткрыт, быстро передвигать язык вперед-назад по верхней губе, получается «бл-бл-бл»).

На дне Язычок увидел **черепашку**, лакомившуюся морской капустой (двигать нижней челюстью, как при жевании), **воздушную медузу** (надуть щеки и удерживать в течение 8 секунд), **летучую рыбу** (рот приоткрыт, высунуть узкий язык, коснуться верхней губы и спрятать в рот; повторить 5 раз) и даже **морскую звезду**, которая пряталась за камнями (сначала высунуть

широкий язык, прижать между нижней и верхней губами, а затем медленно «втащить» язык обратно в рот; повторить 5 раз).

Во время отдыха Язычок успел покататься на **надувной резиновой лодке** (*надуть щеки и удерживать под счет до 5*), собрать красивые ракушки, сфотографировать попугая и жирафа (*произносить: «Чик-чик»*).

Скоро он сел в поезд и поехал домой (*произносить: «Чух-чух. Ту-туу»*). Язычок смотрел в **окошко** и улыбался (*улыбнуться, показав нижние и верхние зубы*), ведь он обязательно придет сюда еще раз.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 669156940959655819463310575184336563501118402790

Владелец Ризель Ольга Александровна

Действителен с 15.01.2025 по 15.01.2026